

Gazzetta Affari

In omaggio con

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

Cultura & Spettacoli

Gazzetta Affari

In omaggio con

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

NORD BARESE E PROVINCIA

Nella cappella del santuario della Madonna dei Miracoli

Andria, quegli affreschi del 500 sulla Passione

di ALDO LOSITO

La basilica della Madonna dei Miracoli torna ad arricchirsi di un altro tassello di grande importanza storica e artistico. Dopo dieci anni, oggi riapre la Cappella della Crocifissione, detta Intermedia perché si trova a metà altezza tra la laura basiliana di Santa Margherita (scoperta nel 1500) e la sontuosa basilica. Per riaprire la cappella ci sono voluti i fondi raccolti dall'associazione Madonna dei Miracoli e dai padri agostiniani della basilica. Un'operazione lunga e faticosa che ha visto protagonisti soprattutto i tanti fedeli e devoti della madonna. I lavori di consolidamento e rifacimento sono stati svolti dallo studio Iaccarino-Zingaro di Andria e sono stati coordinati da Rosa Lorusso, sovrintendente ai beni artistici di Bari.

LA STORIA - Alla Cappella della Crocifissione si accede a metà delle due scalinate che portano alla laura. E' la prima chiesa costruita dai padri benedettini dopo la scoperta dell'icona della Vergine nella laura di Santa Margherita. Non si conosce l'architetto o il costruttore che l'ha progettata ed eseguita. E' molto probabile che appartenesse all'ordine benedettino, data la nota esperienza in campo edilizio dei frati. L'impianto è a croce greca, con tre navate e quattro pilastri centrali, su cui si sviluppano nove volte a crociera ribassata.

GLI AFFRESCHI - Con la cappella torneranno a splendere anche i bellissimi affreschi che illustrano, in sei drammatici momenti, la Passione del Cristo, predetta dai profeti del vecchio testamento e dalle Sibille. Una sequenzialità tipica delle narrazioni pittoriche del Medioevo. Gli affre-



schì appartengono, sia per la chiarezza espressiva dei personaggi che per la ricchezza delle vesti e per l'armonia cromatica, al manierismo cinquecentesco. Anche per queste opere non si conosce il nome dell'artista, ma si potrebbe accettare l'ipotesi secondo cui sarebbero state realizzate dal pittore Andrea Bordone, per la forte coincidenza del suo stile e delle sue finalità con i dipinti di Santa Maria dei Miracoli.

LA CERIMONIA - La cerimonia per la riapertura della Cappella della Crocifissione avverrà oggi alle 19. Relaziona Vincenzo Pugliese, docente di storia dell'arte all'Università di Lecce. Con la sovrintendente Rosa Lorusso, interverranno anche i restauratori Valerio e Germano Iaccarino, e Giuseppe Zingaro. A seguire sono previste anche visite guidate all'interno della cappella. La manifestazione sarà preceduta dalla quinta edizione del premio "Donna dell'anno", iniziativa organizzata sempre dall'associazione Madonna dei Miracoli.

La Cappella si caratterizza per gli affreschi del 500 relativi alla Passione di Cristo

BARLETTA | Sabato 8 marzo

Un concerto e una lezione per le donne

In occasione della «Giornata della donna», il Club Unesco di Barletta, per richiamare l'attenzione sull'emancipazione femminile, ha organizzato una lezione-concerto con il patrocinio della locale Amministrazione e la collaborazione dell'Università della Terza Età, il Circolo Unione, l'Associazione Amici della Musica, il Club Lions Barletta Host.

La manifestazione si terrà sabato 8 marzo alle 18 presso il Circolo Unione di Barletta. Tema della serata: «Il potere delle donne», argomento che intende richiamare l'attenzione sulla musica lirica e in particolare sulle protagoniste del grande melodramma. Protagonisti della serata: il baritono Paolo Ruggiero e il pianista Antonio Picciulli. Si riporta, di seguito, un profilo professionale di entrambi. Paolo Ruggiero si è diplomato in flauto al Conservatorio di Bari e in canto al Conservatorio di Livorno, nel 1995 debutta come baritono nella «Cavalleria Rusticana» e ne «Il Barbiere di Siviglia», per La Fenice di Venezia. Si consacra con «La fanciulla del West» e «Manon Lescaut» per il Festival Pucciniano. Tra le numerose esperienze, per il Teatro di Jesi è il torero Escamillo in «Carmen», a Cagliari si cimenta nella «Bohème», per il Regio di Torino interpreta «Hansel und Gretel».

Antonio Picciulli, scoperto dal maestro Michele Marvulli ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio «N. Piccinni» sotto la guida della prof.ssa Eva Prayer, diplomandosi con il massimo dei voti, lodi e menzione d'onore. In duo pianistico ha vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali, riscuotendo entusiastici consensi.

STASERA DOVE

MUSICA & CONCERTI

GÜNTHER NEUHOLD CON LA SINFONICA STASERA A BARI - Nuovo appuntamento per il cartellone sinfonico della Fondazione Petruzzelli: stasera, mercoledì, alle 21 all'auditorium della Guardia di Finanza di Bari, Günter Neuhold dirigerà l'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari. In programma: «Preludio Kóvanschina» di Mussorgsky/Sostakovic, il «Concerto per pianoforte e orchestra d'archi 1979» di Alfred Schnittke, pianista Emma Schmidt e la Sinfonia n. 9 di Dimitrij Sostakovic. Biglietti al botteghino del teatro Piccinni. Info 080.521.24.84.

NICOLA PIOVANI IN QUINTETTO DOMANI A GALLIPOLI - Domani, giovedì 6 marzo, alle 21, al teatro Italia di Gallipoli, concerto del premio Oscar, il pianista Nicola Piovani. Con lui Marina Cesari, sax e clarino, Pasquale Filastò, violoncello e chitarra, Gianluca Pallocca, contrabbasso, Cristian Marini, batteria/percussioni/fisarmonica. Il «Concerto in quintetto» propone brani scritti per il cinema, per il teatro, per concerto, appositamente rivisitati, riarrangiati da Nicola Piovani in versione da piccolo gruppo di solisti. Info 0833.26.69.40.

DAVIDE SANTORSOLA E ROBERTO GATTO DOMANI A BARI - Con un concerto dell'inedito duo formato dal pianista Davide Santorsola e dal batterista Roberto Gatto, prenderà il via domani giovedì 6 alle 21.30 al Café del Mar di Bari la rassegna musicale «Jazz and More». Per informazioni 080.553.33.04 - 549.45.57.

JAZZ: LENA CONQUEST E DAVE BURRELL VENERDÌ A RUVO DI PUGLIA - Il duo formato dalla vocalist Lena Conquest e dal pianista e compositore Dave Burrell, tra le formazioni di punta dell'avanguardia afroamericana, sarà in concerto venerdì 7 marzo alle 21 all'hotel Pineto di Ruvo di Puglia con un recital dedicato alle canzoni composte da Burrell su testi di Monika Larsson. Info 080.473.70.80. «WOMEN IN JAZZ» VENERDÌ A MOLA DI BARI - Sette voci femminili del jazz pugliese per la vigilia della Festa della Donna. È il programma proposto dal Re Mare di Mola di Bari (via Di Vagno 218) che venerdì 7 alle 21 ospiterà Paola Arnesano, Giorgia Santoro, Daniela D'Ercole, Lorenza Guglielmi, Patty Lomuscio, Tina Mercuri e Cecilia Schiavone. Info 080.473.70.98.

GIORGIA SABATO AL PALASPORT DI BARLETTA - Tappa pugliese sabato prossimo 8 marzo al Paladisfida di Barletta per lo «Stonata Tour 2008» di Giorgia. Biglietti già disponibili nei circuiti www.bookingshow.it e www.ticketone.it. Box Office Bari c/o Feltrinelli 080.524.04.64.

MARLENE KUNTZ SABATO A BITRITTO, IL 18 A GALLIPOLI - I Marlene Kuntz saranno in concerto con il nuovo tour «Uno: Live In Love Tour» sabato 8 marzo al Palatour di Bitritto (info 080.220.55.32) e martedì 18 marzo al Teatro Italia di Gallipoli (info 0833.26.69.40). Con il leader Cristiano Godano saliranno sul palco Luca Bergia e Riccardo Tesio, Davide Arneodo e Luca Saporiti dei La Crus.

BOB MINTZER DOMENICA A BARI CON LA JAZZ STUDIO ORCHESTRA - Il sassofonista e arrangiatore americano Bob Mintzer, già componente della storica band fusion degli Yellowjackets, è il prossimo ospite della stagione della Jazz Studio Orchestra di Paolo Lepore. Mintzer sarà a Bari domenica 9 marzo alle 21 allo Sheraton Hotel. Info e prevendita 080.524.04.64 - 080.558.80.49.

IL QUARTETTO LATINO DOMENICA A BARI - Nuovo appuntamento musicale per l'associazione Castalia domenica 9 alle 21 alla Vallisa di Bari. E infatti in programma un recital dal titolo «Not(t)ie tango» che impegnerà il Quartetto Latino formato da Raffaele Campagna e Leo Gadaleta ai violini, Claudio Mastrangelo al violoncello e Michele Petrella al contrabbasso. Info 328.269.42.82.

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA

(Via F. Giugno 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc.4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)

SALA 1

Ore 17.30; 19.30; 21.40: Il mattino ha l'oro in bocca

SALA 2

Ore 17.30; 19.30; 21.40: La guerra di Charlie Wilson

BARLETTA

OPERA

(via Imbrani 27, tel. 0883/510231 - euro 6,00, rid. 5,00, merc. e pom. fer. 4,00, univ. 2,00 + ticket)

SALA 1

Ore 18; 20; 22: Il mattino ha l'oro in bocca

SALA 2

Ore 17.45; 20; 22.10: Sweeney Todd

SALA 3

Ore 18; 20.10; 22.20: Non è un paese per vecchi

PAOLILLO

(c.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; ridotto il lun. e giov. no ultimo spett. e spett. nott. 5,00; merc. e rassegne 4,00; stud. universitari con ticket. 2,00 - Impianto Dolby - stereo Dis - accesso per diversamente abili - ascensore. Prenotazioni al 329/431.56.67. dalle 17-21 costo + 0,50; www.cinemapaolillo.it costo + 1,00)

Sala Manfredi

Ore 17.45; 19.45; 22: Jumper

Sala Tognazzi

Ore 17.30; 19.45; 22: Parliamo d'amore

Sala Gassman

Ore 17.30; 19.30: Mr. Magorium e la bottega delle meraviglie

Ore 22: John Rambo

BISCEGLIE

NUOVO

(via Pave 13 - Tel. 080/392.10.22. Servizio prenotazione e assegnazione posto; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).

Ore 17: Alvin superstar

Ore 19.15; 21.30: Sogni e delitti

POLITEAMA ITALIA

Via Montello 6, tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00

Sala A

Ore 17.30; 19.30; 21.30: John Rambo

Sala B

Ore 17.15; 19.15; 21.15: Il mattino ha l'oro in bocca

CORATO

ALFIERI

(largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posto).

SALA 1

Ore 19.30; 21.30: Jumper

SALA 2

Ore 19.40; 21.40: Prospettive di un delitto

SALA 3

Ore 19.30; 21.30: Rec

ELIA

(C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sala climatizzata - lun-gio-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).

Sala Fellini

Ore 17; 19; 21.15: Il mattino ha l'oro in bocca

Sala Truffaut

Ore 17; 19.15; 21.30: Sweeney Todd

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA

(C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).

Ore 19; 21.15: Il vicere

TRANI

IMPERO

(Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. euro 3,00 - Tel. 0883/58.34.44).

Riposo

SUPERCINEMA

(via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).

Riposo

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINETEATRO COSMO

(Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)

Sala riservata

GRANDE

(Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)

SALA 1

Ore 19.30; 21.40: Jumper

SALA 2

Ore 19.15; 21.30: Sogni e delitti

RUVO

VITTORIA

(via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).

Ore 18.30; 20.30: Parliamo d'amore

SANTERAMO

MODERNO

(via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Lun-mar-merc-ven euro 4; giov euro 3; sab-dom e festivi euro 5; ridotto euro 4; sab non festivo donne euro 3; accettate Showcard).

SALA 1

Ore 19.10; 21.30: Non è un paese per vecchi

SALA 2

Ore 20.05: John Rambo

Ore 21.40: Sweeney Todd

SALA 3

Ore 18.30; 22: Rec

SALA 4

Ore 19.55; 21.50: Jumper

TERLIZZI

PICCOLO GARZIA

(L.go Don P. Pappagallo 13, tel. 080/2463038; www.piccologarzia.it; intero euro 5,50; ridotto euro 4,50 e ven.sab. dom. festivi e prefestivi; mart. e merc. ingresso unico euro 4,50; rassegna euro 3,50).

Ore 18.30; 20.45: Caos calmo

CINEMA BARI

ABC

(via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).

Chiuso per ristrutturazione

AMBASCIATORI

(via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).

Ore 18; 20.30; 22.40:

Rendition - Detenzione illegale

di Gavin Hood, con Jake Gyllenhaal, Meryl Streep

ARMENISE

(via G. Petroni - Tel. 542.82.81 - Aria condizionata - Dolby digital surround - Servizio attivo di posti numerati - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mer. euro 4,50 - universitari euro 2,00).

SALA 1

Ore 17.50; 20.20; 22.40:

Sweeney Todd - Il diabolico barbiere di Fleet Street

di Tim Burton, con Johnny Depp, Helen Bonham Carter

SALA 2

Ore 18.30; 21.15:

Into the wild

di Sean Penn, con Emile Hirsch, Marcia Gay Harden, William Hurt

ESEDRA

(largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).

Ore 18.30; 20.30; 22.30:

Sogni e delitti

di Woody Allen, con Ewan McGregor, Colin Farrell, Hayley Atwell

GALLERIA

(Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00;

lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato

fino alle 18.30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet

www.multicinemagalleria.it; sms 3472440932

Programmazione dal 29 febbraio al 6 marzo

SALA 1

Non è un paese per vecchi

17.45; 20.15; 22.40

SALA 2

John Rambo

16.40; 18.40; 20.40; 22.35

SALA 3

Caos calmo

16; 18.15; 20.30; 22.45

SALA 4

Prospettive di un delitto

16.20; 18.20; 20.30; 22.30

SALA 5

Parliamo d'amore

15.50; 18.05; 20.25; 22.45

SALA 6

Jumper

16.45; 18.45; 20.45; 22.45

IL PICCOLO

(via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet

www.saledellacomunita.it.)

Ore 18.30; 20.30; 22.30:

Caos calmo

16; 18.15; 20.30; 22.45

KURSAAL SANTALUCIA

(Largo Adua 5/9 - Tel. 524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun.-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).

Ore 17.30; 19.30; 21.15:

Fine pena mai

di D. Barletti e L. Conte, con Claudio Santamaria, Valentina Cervi

ODEON

(via Re David 119 - Tetto apribile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex

Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 -

mercoledì 4,50 - Tickets univ. lun-ven. 2,00 - Tel. 080/542.10.50).

Ore 18.45; 20.45; 22.30:

Rec

di Jaume Balagueró, con Manuela Velasco, Ferran Terraza, Jorge

Serrano, Pablo Rosso

NUOVO PALAZZO

(corso Sonnino 142/D - Madonnella - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 -

Tessera Agis e ticket univ. 2,00).

Ore 18.30; 20.40; 22.40:

Il mattino ha l'oro in bocca

di Francesco Paterno, con Elio Germano, Martina Stella, Gian-

marco Tognazzi, Dario Vergassola