

Iniziativa tra Puglia e Abruzzo, all'Università di Chieti

# La criminologia come specialità



Un posto di controllo in un aeroporto

Filo diretto tra due atenei, quello barese e quello di Chieti e tra la facoltà abruzzese di sociologia e quella barese delle scienze della Formazione. A dar vita alla collaborazione, è il «Corso di perfezionamento ed aggiornamento professionale in Scienze criminologiche» organizzato dall'Università «D'Annunzio» di Chieti e che annovera tra i docenti anche il prof. Armando Saponaro, della Facoltà barese di scienze dell'Educazione e della Formazione.

Il corso è diretto dal prof. Ezio Sciarra e comprende, tra i docenti, anche il prof. Gianmarco Cifaldi, docente impegnato spesso anche nell'università barese, ed il prof. Andrea Pitassi.

Una collaborazione appulo-abruzzese che anticipa l'organizzazione di altri corsi di specializzazione in criminologia anche presso la stessa Università di Bari.

Il corso, le cui iscrizioni scadono il 28 febbraio, è riservato a tutti i laureati ed ai possessori di diploma di scuola secondaria superiore che siano in servizio presso la Polizia di Stato, Polizia Penitenziaria, Guardia di Finanza, Carabinieri, Corpo Fore-

stale. Il corso di perfezionamento prevede lezioni (60 ore), seminari, conferenze, laboratori, formazione a distanza (60 ore); sono inoltre previste attività di tirocinio. Le aree di insegnamento vanno dalla socio-antropologia, alla psico-sociologia, alla criminologia applicata, al sistema della comunicazione e della sicurezza, alla sociologia della devianza, ai computer crimes e la comunicazione multimediale, alla sociologia dell'organizzazione e gestione delle risorse umane, sicurezza ambientale, sociologia penitenziaria e della pubblica sicurezza, fino alla pedagogia ed educazione alla legalità.

La frequenza è obbligatoria ma è prevista una tolleranza di assenze - consentita per legge - pari a 1/3 del totale. Sulla base della valutazione dei titoli, sarà formulata la graduatoria degli ammessi al corso. Bando, domanda di iscrizione e altre informazioni sono reperibili al sito dell'Università di Chieti ([www.unich.it](http://www.unich.it)) alla voce «Corsi di perfezionamento».

Paolo Pinnelli

CANOSA | Dopo i relatori, le conclusioni della prof. Bertoldi

# «Un fiore all'occhiello della nostra cultura»

«Ricerche storiche», oggi chiude la «tre giorni»

CANOSA - Oggi, domenica 18 febbraio, è l'ultimo dei tre giorni di convegno di studi sulla storia di Canosa e del territorio limitrofo. Una storia scandita da sezioni precise che si susseguono cronologicamente, iniziando dall'archeologia classica, alto medioevale e medioevale, testimoniate dalle risultanze delle campagne di scavo appena concluse.

L'incontro di studio «Canosa ricerche storiche 2007», promosso dalla prof.ssa Liana Bertoldi Lenoci, da mons. Felice Bacco, da Sabino Silvestri, da Pasquale Ieva e patrocinato dall'amministrazione comunale, si sta svolgendo nella sala convegni «Oasi mons. Francesco Minerva».

Le relazioni di questa mattina sono dedicate alla Canosa del '900 attraverso una indagine sulla realtà rurale del territorio dopo la grande crisi (prof. G. Poli); l'architettura della riforma (arch. Matteo Ieva - arch. Carmine Robbe); il luttuoso bombardamento di Canosa (Paolo Pinnelli, giornalista della «Gazzetta»), riletto come tragedia che invoca a gran voce l'impegno di tutti per la pace. L'inedito «Infanzia» di Mauro Carella viene presentato dal prof. Nicola Lenoci, già Soprintendente scolastico per la Puglia e la Basilicata (è un lucido ed affettuoso spaccato di una Canosa scomparsa e rivissuta dall'autore, ormai anziano, alla luce di ricordi che idealizzano persone e cose). Chiude il secolare percorso di ricerca

sulla storia di Canosa una relazione degli architetti Giuseppe Matarrese-Loaedana Lenoci che, illustrando il progetto di restauro di palazzo Minerva, futuro museo della Cattedrale, sintetizzano la realtà architettonica attuale del futuro museo con l'antico palazzo ottocentesco creando una simbiosi tra passato e presente per custodire le testimonianze devozionali di Canosa in una ulteriore fusione che diventa senza tempo.

Questo sesto appuntamento si è snodato secondo le scansioni temporali degli incontri degli scorsi anni, per consentire una lettura sinottica per epoche della storia di Canosa che, arricchendosi di anno in anno con materiale inedito di vario genere, va completando un mosaico molto complesso, ma estremamente interessante. «Canosa e la sua storia rappresentano» ha commentato il sindaco Francesco Ventola - lo scrigno alla cui scoperta in tantissimi si vanno affascinando, alimentando l'orgoglio di quanti appartengono a questo territorio o contribuiscono significativamente alla sua valorizzazione».

«Riteniamo» ha evidenziato la prof.ssa Bertoldi Lenoci, ideatrice del convegno - un fiore all'occhiello di questi sei convegni, la possibilità offerta agli studiosi e al pubblico colto di aprire delle finestre anche sulle realtà sociali, religiose, politiche e di vita quotidiana dell'800 e del '900 appena concluso, che possiamo ancora considerare un ieri molto vi-

cino. Abbiamo parlato dell'architettura dei borghi costruiti dalla riforma, delle cause di un fallimento facilmente intuibile, della presa di coscienza del bracciantato durante la grande crisi post-unitaria, dei lutti della seconda guerra mondiale e dei ricordi inediti d'infanzia del maestro Mauro Carella. Preferiamo convegni aperti, i cui atti possano essere letti sinotticamente».

Antonio Bufano



Un momento del convegno di studi a Canosa

INCASSI RECORD IN TUTTO IL MONDO «250 Milioni di Dollari»

Medusa Film presenta  
Dopo «L'ultimo bacio» e «Ricordati di me»  
il nuovo film di Gabriele Muccino

**WILL SMITH**  
la RICERCA della FELICITÀ  
Tratto da una storia vera.

www.laricerca dellafelicitaita.it www.medusa.it

OGGI A: ANDRIA-CINESTAR, CASAMASSIMA-WARNER, GIOIADEL COLLE-SEVEN, MOLFETTA-CINESTAR

Roberto Bosatta Marco Poccioni e Marco Valsania presentano

**ale & franz**  
Mi FIDO DI TE  
regia di massimo venier  
maddalena maggi lucia ocone

OGGI A  
BARI-ROYAL, MOLFETTA-CINESTAR,  
TRANI-SUPER CINEMA, BISCEGLIE-ITALIA

Medusa Film presenta  
Spesso il Successo è un Passo.

**Step Up**

OGGI A:  
CASAMASSIMA-WARNER, ANDRIA-CINESTAR  
MOLFETTA-CINESTAR

I RAGAZZI DEL FILM RIVELAZIONE DEL 2006, TORNANO A FARVI SOGNARE!  
«BRIZZI Sbanca al botteghino: Notte prima degli esami oggi fa subito il tutto esaurito.» Il Messaggero

Fulvio e Federica Lucisano e Rai Cinema presentano

GIORGIO PANARIELLO NICOLAS VAPORIS CAROLINA CRESCENTINI

**NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI**  
OGGI

www.notteprimadegliesamioggi.it

OGGI A:  
MULTICINEMA GALLERIA - ODEON PICCOLO - CINESTAR e ROMA (Andria) PAOLILLO (Barletta) WARNER VILLAGE CASAMASSIMA SEVEN (Gioia del Colle) CINESTAR e ODEON (Molfetta)

LUIGI e AURELIO DE LAURENTIIS PRESENTANO UNA ESCLUSIVA FILMAURO

COME TUTTO EBBE INIZIO

**HANNIBAL LECTER**  
LE ORIGINI DEL MALE

DAL NUOVO ROMANZO DI THOMAS HARRIS AUTORE DE IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI

GALLERIA - CINESTAR (Andria)  
PAOLILLO (Barletta) - SEVEN (Gioia del Colle)  
WARNER VILLAGE CINEMAS (Casamassima)

DAL REGISTA DI «FLAGS OF OUR FATHERS» LA STORIA DELLA BATTAGLIA DI IWO JIMA NARRATA DAL PUNTO DI VISTA DEI SOLDATI GIAPPONESI.

**LETTERE DA IWO JIMA**  
UN FILM DI CLINT EASTWOOD

CANDIDATO A 4 OSCAR MIGLIOR FILM

VINCITORE GOLDEN GLOBE MIGLIOR FILM IN LINGUA STRANIERA

CINEMA ARMENISE - OPERA (Barletta)

Luigi e Aurelio de Laurentiis presentano

carlo verdone  
monica bellucci  
riccardo scamarcio  
fabio volò  
sergio rubini  
antonio albanese  
claudio bisio  
barbara bobulova  
elsa pataky

**manuale d'amore 2**  
(capitoli successivi)

un film di giovanni veronesi

GALLERIA - CINESTAR (Andria)  
SEVEN (Gioia del Colle)  
W.V.C. (Casamassima)

QUANDO OGNI COSA PRENDE VITA

BEN STILLER

UNA NOTTE AL MUSEO

AL MULTICINEMA GALLERIA  
WARNER VILLAGE - CINESTAR (ANDRIA/MOLFETTA)  
SEVEN CINEPLEX (GIOIA DEL COLLE)

CANDIDATO A 5 PREMI OSCAR

TRA CUI LEONARDO DICAPRIO MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA  
DJIMON HOUNSOU MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA

Dal regista de L'ULTIMO SAMURAI

LEONARDO DICAPRIO JENNIFER CONNELLY DJIMON HOUNSOU

**BLOOD DIAMOND**  
DIAMANTI DI SANGUE

ARMENISE - WARNER VILLAGE - CINESTAR (ANDRIA E MOLFETTA)

VINCITORE GOLDEN GLOBE MIGLIOR ATTORE

CANDIDATO ALL'OSCAR MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA

FOREST WHITAKER  
JAMES McAVOY  
KERRY WASHINGTON

DAL REGISTA PREMIO OSCAR KEVIN MCGONNAGLE

**L'ULTIMO RE DI SCOZIA**

ALL'ESEDRA

IL FILM CULTO DI DAVID LYNCH

Un sublime intreccio tra realtà e fantasia (La Repubblica)  
Misterioso e affascinante (Corriere della Sera)

leone d'oro alla carriera venezia 2006

**DAVID LYNCH**

**INLAND EMPIRE**  
L'IMPERO DELLA MENTE

LAURA DERN  
JEREMY IRONS

www.bimfilm.com

IN ESCLUSIVA AL KURSAAL SANTALUCIA

ANTONIO AVATI E MEDUSA FILM PRESENTANO

**LA CENA PER FARLI CONOSCERE**  
UN FILM SCRITTO E DIRETTO DA PUPPI AVATI

DIEGO ABATANTUONO VANESSA INCONTRADA VIOLANTE PLACIDO INÉS SASTRE e con la partecipazione di FRANCESCA NERI

OGGI A: BARI-N. PALAZZO, ANDRIA-CINESTAR, CASAMASSIMA-WARNER, GIOIADEL COLLE-SEVEN, MOLFETTA-CINESTAR, BARLETTA-OPERA, CORATO-ELIA

ENTRA ANCHE TU NEL FANTASTICO MONDO DI ARTHUR!  
IL FILM DI ANIMAZIONE PIÙ ATTESO DEL MOMENTO NON PUÒ CHE SORPRENDERTI!

EUROPACORP PRESENTA

UN FILM DI LUC BESSON

**ARTHUR**  
E IL POPOLO DEI MINIMEI

MULTICINEMA GALLERIA  
CINESTAR (Andria) - PAOLILLO (Barletta)  
WARNER VILLAGE CASAMASSIMA  
SEVEN (Gioia del Colle) - CINESTAR (Molfetta)