

[www.gazzettaffari.com](http://www.gazzettaffari.com)  
**Gazzettaffari**  
 La linea diretta dal web all'edicola

# Cultura & Spettacoli

[www.gazzettaffari.com](http://www.gazzettaffari.com)  
**Gazzettaffari**  
 La linea diretta dal web all'edicola

## NORD BARESE

BARILETTA | Successo del convegno internazionale tenuto a Palazzo Della Marra

# Federico II dai mille volti

## Fonseca: «Un personaggio calato nella realtà del suo tempo»



di MARINA RUGGIERO

Oggi abbiamo assolto ad una responsabilità grande, che è quella di avere restituito a Federico II il ruolo che gli è più adatto: quello di un sovrano medievale non anticipatore di idee ma pienamente calato nella realtà del suo tempo. Con questo pensiero espresso da Cosimo Damiano Fonseca, già primo rettore dell'Università di Potenza, si è concluso il convegno «Federico II nel Regno di Sicilia», tenutosi a Palazzo Della Marra.

Nel corso della due giorni di studi Barletta è diventata il centro di una discussione seria, portata avanti da alcuni degli storici più conosciuti del momento e, co-

me lo stesso Fonseca ha ribadito, va sottolineata la tenacia dell'amministrazione comunale nel perseguire il progetto avviato con il Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari, e va raccolto l'interesse della vasta platea che ha seguito i lavori.

E' una posizione che anche Silvia Godelli, assessore al Mediterraneo della regione Puglia, ha confermato invitando a distinguere attentamente tra turismo e cultura, riconsegnando a quest'ultima il significato alto del termine. Non è possibile confondere i due piani, distruggendo anche la possibilità di leggere il territorio e la sua storia e penalizzando enti di ricerca, università, istituzioni culturali a favore di



Da sinistra, il busto di Federico II di Svevia. Una pagina del trattato sulla caccia scritto dal sovrano svevo

un più ampio spettro di progetti sensazionalistici ma al contempo vuoti di significato.

Il convegno ha analizzato la figura di Federico II con relazioni scientifiche di altissimo livello, che hanno trattato diversi aspetti dei rapporti tra sovrano e realtà locali, ribadendo quella che è una questione storiografica che si va affermando da qualche tempo: il concetto di stato accentrato, lo stato moderno, tanto caro alla medievistica erudita e positivista del secolo scorso, è oggi superato.

Il Regno federiciano fu in realtà costituito da una eterogenea presenza di istituzioni e aspirazioni, che il sovrano dovette governare con mano ferma, pur

concedendo ai "fideles" riconoscimenti e privilegi che ne potenziarono le autonomie. Il caso delle città siciliane, esaminato da Daniela Santoro, quello delle comunità continentali, trattato da Giancarlo Antenna, è paradigmatico.

Ma ancor di più lo è quello relativo alla libertà di certi funzionari, tra i quali spiccano i Della Marra di Barletta come ha evidenziato Georg Friedl, che giunsero a detenere poteri particolari pur nel limite costituito dalla dipendenza dal sovrano. Proprio in questo senso va letta anche la diatriba tra monasteri, emblematico il caso di Montevergine analizzato da Francesco Panarelli, tra vescovi e imperatore trattato da

Hubert Houben, in un regno che, a differenza delle regioni del centro e del nord Italia, non sviluppò un'autonomia istituzionale. Le guerre tra Federico e i Papi, Gregorio IX in particolare, tra crociate annunciate e invasioni da parte dell'esercito pontificio, dimostrano più che l'esistenza di un Federico ghibellino anche questo un mito da sfatare, come ha aggiunto Raffaele Licinio, quella di un sovrano in lotta per l'affermazione del potere temporale conteso dalla Chiesa.

Infine molto apprezzato è stato l'intervento di Arcangelo De Castris, che ha discusso della figura di Federico II attraverso una personale rivisitazione dei testi cronachistici e narrativi.

## STASERA DOVE

### MUSICA & CONCERTI

**CORLIANO E MARIOZZI OGGI A LECCE** - Prenderà il via stasera, martedì, alle 21 al Politeama Greco di Lecce, la stagione della Camerata salentina. Vincenzo Mariozzi dirigerà l'orchestra della Magna Grecia di Taranto in musiche di Grieg e Dvorak; al pianoforte Roberto Corliano. Info 0832.300.99.01.

**«MADDALENA E TABORRE» GIOVEDÌ A FOGGIA** - La rassegna Teatri Possibili dei Solisti dauni proseguirà giovedì 25 alle 20.30 al Teatro del Fuoco di Foggia con «Maddalena e Taborre» spettacolo ispirato a una leggenda del Gargano su musiche originali sono di Umberto Sangiovanni e rielaborazione dei testi e l'interpretazione di Enrico Messina. Ingresso 15,00 ridotto 10,00. Info 0881.70.91.94 347.380.66.81.

**«FOUR BROTHERS» IL 25 ALLA MASSERIA SPINA DI MONOPOLI** - Proseguirà il 25 ottobre con un concerto del clarinettista Bepi D'Amato la rassegna «Four Brothers» della Masseria fortificata Spina di Monopoli, il ciclo di concerti promossi da Nardo Amoruso e Larry Franco nella rinnovata sede della storica magione. I successivi appuntamenti impegneranno nell'ordine il 9 novembre il pianista tarantino Edy Olivieri, ormai da tempo residente a Los Angeles e il 15 novembre il noto sassofonista campano Daniele Scannapieco. Info 349.664.27.29.

**LA SINFONICA GIOVEDÌ A BARI** - Nuovo appuntamento per la stagione della Sinfonica della Provincia di Bari. Giovedì alle 20.45 allo Sheraton di Bari il maestro Bruno Aprea dirigerà musiche di Beethoven, Schubert e Richard Strauss. Info 080.541.23.02.

**UTO UGHI INAUGURA IL 26 LA STAGIONE DELLA CAMERATA** - Con un recital del celebre violinista Uto Ughi, in duo con il pianista Alessandro Specchi, prenderà il via il 26 ottobre a Bari, all'auditorium della Finanza, la stagione n. 66 della Camerata barese. Appuntamento successivo il 30 e 31 a Piccinni con Kledi Kladiu e il Balletto di Roma in «Giulietta e Romeo» di Prokofiev. Info 080.521.19.08.

**METAL: I DREAM THEATER SABATO 27 AD ANDRIA** - Dopo il clamoroso successo di Milano per il Gods of Metal, i Dream Theater, uscito il nuovo album «Systematic Chaos», annunciano la parte europea del loro tour mondiale. Per la prima volta in Puglia il gruppo progressive metal fondato nel 1985 da John Petrucci sarà sabato 27 ottobre al Palasport di Andria. Ad aprire lo show saranno i Symphonix X. Biglietti, comprensivi dei diritti di previdenza posto unico euro 34,50. I biglietti sono disponibili nelle rivendite del circuito Booking Show e Ticketone. Info 899.13.03.83 - www.deltaconcerti.it - www.bookingshow.it - www.ticketone.it. L'evento musicale è organizzato dall'ACAT Federiciano Nord Barese Associazione Club Alcolisti in Trattamento.

### TEATRO & DANZA

**«PENSACI GIACOMINO» DA DOMANI A DOMENICA AL PICCINNI DI BARI** - Sarà il pirandelliano «Pensaci Giacomino» nell'allestimento del Teatro Stabile di Sardinia e con la regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi, a inaugurare domani sera, mercoledì, alle 21 la stagione di prosa del teatro Piccinni di Bari. Repliche sino al 28 (feriali ore 21, domenica ore 18) con doppia recita giovedì 25 alle 17.30 e alle 21. Info 080.521.24.84.

**«LE DIREZIONI DEL RACCONTO» ALLA VALLISA DI BARI** - Alla Vallisa di Bari, nell'ambito del progetto «Le direzioni del racconto» del Centro Diaghilev, stasera, martedì alle 21 Paolo Panaro ne «La zia d'America» di Leonardo Sciascia; giovedì 25 alle 21 Paolo Panaro in «Baldus» di Teofilo Folengo; venerdì 26 alle 21 Paolo Panaro in «La favola de Zoza» di Giambattista Basile con Angelo De Leonardis (baritono), Debora Del Giudice (spinetta), Giuseppe Amatulli (violino). Info 333.126.04.25 - 339.879.67.64.

## CINEMA

### CINEMA NORD BARESE

#### ANDRIA

**MULTISALA ROMA**  
 (Via F. Giugno 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)  
**SALA 1**  
 Ore 17.15; 19.30; 21.40: **Mr Brooks**  
**SALA 2**  
 Ore 17.30; 19.30; 21.40: **Sms - Sotto mentite spoglie**

#### BARILETTA

**OPERA**  
 (via Imbriani 27, tel. 0883/510231 - euro 6,00, rid. 5,00, merc. e pom. fer. 4,00, univ. 2,00 + ticket)  
**SALA 1**  
 Ore 18; 20; 22: **La giusta distanza**  
**SALA 2**  
 Ore 17.45; 20; 22.15: **Michael Clayton**  
**SALA 3**  
 Ore 17.45; 20; 22.15: **Quel treno per Yuma**

**PAOLILLO**  
 (C.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; rid. 5,00; merc. 4,00; ult. spett. sab. 4,00 - Impianto Dolby - stereo Dts)  
**Sala Manfredi**  
 Ore 19.30: **Ratatouille**  
 Ore 22: **Sms - Sotto mentite spoglie**  
**Sala Tognazzi**  
 Ore 19.30; 22: **Rassegna Prova a volare**  
**Sala Gassman**  
 Ore 19.30; 22: **Mr Brooks**

#### BISCEGLIE

**NUOVO**  
 (via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22. Servizio prenotazione e assegnazione posti; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).  
 Ore 17; 19.15; 21.30: **Mr Brooks**

**POLITEAMA ITALIA**  
 Via Montello 6, tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)  
**Sala A**  
 Ore 19.15; 21.30: **Ratatouille**  
**Sala B**  
 Ore 19; 21.30: **Rassegna L'libero della vita**

#### CORATO

**ALFIERI**  
 (largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posti).  
**SALA 1**  
 Ore 17; 19.15; 21.30: **Ratatouille**  
**SALA 2**  
 Ore 17; 19.30; 22: **Molto incinta**  
**SALA 3**  
 Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Cemento armato**

**ELIA**  
 (C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - lun-giov-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).  
**Sala Fellini**  
 Ore 19.15; 21.30: **Sms - Sotto mentite spoglie**  
**Sala Truffaut**  
 Ore 19; 21.15: **Michael Clayton**

#### SPINAZZOLA

**SUPERCINEMA**  
 (C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).  
 Ore 19; 21.15: **Michael Clayton**

#### TRANI

**IMPERO**  
 (Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. euro 3,00 - Tel. 0883/58.34.44).

**SALA A**  
 Ore 20.30: **Teatro**  
**SALA B**  
 Ore 17.30; 20; 22: **Ratatouille**

**SUPERCINEMA**  
 (via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).  
**SALA 1**  
 Ore 18; 20; 22: **Sms - Sotto mentite spoglie**  
**SALA 2**  
 Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Resident Evil: Extinction**

### CINEMA PROVINCIA DI BARI

#### ALTAMURA

**CINETEATRO COSMO**  
 (Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)  
**Sala riservata**  
**GRANDE**  
 Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)  
**SALA 1**  
 Ore 17; 19.15; 21.30: **Ratatouille**  
**SALA 2**  
 Ore 19.30; 21.30: **Sms - Sotto mentite spoglie**

**GIOVINAZZO**

**CINETEATRO ULISSE**  
 (Località Peschiera S.S. Km 784+750 - Tel. 347/036.23.19 - Aria condizionata - Dolby SR - Da lun. a giov. euro 4,00; da ven. a dom. euro 5,00; rid. 4,00).  
 Ore 20: **Due giorni a Parigi**

#### MOLFETTA

**ODEON**  
 (via Baccarini 104 - Tel. 080/397.19.20 - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00; univ. 2,00).  
 Ore 19; 21.30: **Michael Clayton**

**RUVO**

**VITTORIA**  
 (via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).  
 Ore 18.30; 20.30: **La ragazza del lago**

#### SANTERAMO

**MODERNO**  
 (via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Lun-mar-merc-ven euro 4; giov euro 3; sab-dom e festivi euro 5; ridotto euro 4; sab non festivo donne euro 3; accettate Showcard).  
**SALA 1**  
 Ore 19; 21.20: **Quel treno di Yuma**  
**SALA 2**  
 Ore 19.15; 21.30: **Ratatouille**  
**SALA 3**  
 Ore 17.55: **Ratatouille**  
 Ore 20: **Il dolce e l'amaro**  
**SALA 4**  
 Ore 21.50: **Cemento armato**  
**SALA 5**  
 Ore 19.50; 21.50: **Sms - Sotto mentite spoglie**

### CINEMA BARI

**ABC**  
 (via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).  
**Chiuso per ristrutturazione**

**AMBASCIATORI**  
 (via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - dom. ore 10.30 euro 4,50 - Ticket univ. 2,00).  
 Ore 18; 20.20; 22.40: **Stardust**  
 di Matthew Vaughn, con Claire Danes, Michelle Pfeiffer, Robert De

**ARMENISE**  
 (via G. Petroni - aria condizionata - Dolby digital surround - Tel. 542.82.81 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - universitari 2,00).  
**SALA 1**  
 Ore 16.20; 18.30; 20.40; 22.40:  
**Ratatouille**  
**SALA 2**  
 Ore 18.40; 20.45; 22.40:  
**Mr Brooks**  
**ESEDRA**  
 (largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).  
**Riposo**

**GALLERIA**  
 (Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato fino alle 18.30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagalleria.it; sms 3472440932)  
**Programmazione dal 19 al 25 ottobre**  
**SALA 1**  
**Ratatouille**  
 16.20; 18.30; 21.15  
**SALA 2**  
**Hairspray**  
 15.50; 18.10; 20.30  
**Cemento armato**  
 22.45  
**SALA 3**  
**Un'impresa da Dio**  
 16.30; 18.30  
**Resident Evil: Extinction**  
 20.35; 22.35  
**SALA 4**  
**Quel treno per Yuma**  
 17.45; 20.20; 22.45  
**SALA 5**  
**Molto incinta**  
 17.30; 20.10; 22.45  
**SALA 6**  
**Ratatouille**  
 15.50; 18.10; 20.30; 22.45

**IL PICCOLO**  
 (via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.saledellacomunita.it.)  
**Riposo**

**KURSAAL SANTALUCIA**  
 (Largo Adua 5/9 - Tel. 524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun.-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).  
 Ore 19; 21:  
**Due giorni a Parigi**  
 di Julie Delpy con Julie Delpy e Adam Goldberg

**ODEON**  
 (via Re David 119 - Tetto apribile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - Tickets univ. lun-ven. 2,00 - Tel. 080/542.10.50).  
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:  
**Sms - Sotto mentite spoglie**  
 di e con Vincenzo Salemme, Giorgio Panariello, Luisa Ranieri

**NUOVO PALAZZO**  
 (corso Sonnino 142/D - Madonnella - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tesseria Agis e ticket univ. 2,00).  
 Ore 18.45; 21.10:  
**Michael Clayton**  
 di Tony Gilroy, con George Clooney, Sidney Pollack

**NUOVO SPLENDOR**  
 (via Buccari 24 - Tel. 556.97.29. Dolby digital surround 650/dex; euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. e mer. 4,50 - ticket univ. 2,00).  
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:  
**La giusta distanza**  
 di Carlo Mazzacurati, con Giovanni Capovilla, Ahmed Hafiene, Valentina Ludovini

**ROYAL**

(corso Italia 112 - Tel. 521.16.68 - euro 6,50; rid. 5,00; univ. 2,00 - Dolby Digital DTS).  
**Chiuso**

**IL SALOTTINO**  
 (ponte incrocio via Amendola-Omodeo - Tel. 080/558.34.27 - aria condizionata. Inizio spett. ore 15.30 - ultimo ore 22 - euro 10,00; rid. 8,00).  
**L'ultima volta di Moana**  
 di Schicchi, con Moana Pozzi, Joe Calzone (v. m. 18 anni)

### MULTISALE

**UCI CINESTAR ANDRIA**  
 (Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o Ipercoop - Info e prenotazioni 0883/243511; www.cinestart.it).  
**Programmazione dal 19 al 25 ottobre**  
**SALA 1**  
**Ratatouille**  
 18.15; 21  
**SALA 2**  
**Stardust**  
 17.10; 19.50; 22.30  
**SALA 3**  
**Michael Clayton**  
 17.10; 19.40; 22.10  
**SALA 4**  
**Sms - Sotto mentite spoglie**  
 17.40; 20.15; 22.20  
**SALA 5**  
**Ratatouille**  
 17.15; 20; 22.45  
**SALA 6**  
**Molto incinta**  
 17.10; 19.55; 22.35  
**SALA 7**  
**Cemento armato**  
 18; 20.10; 22.25  
**SALA 8**  
**Un'impresa da Dio**  
 Rassegna 18.30; 21.30  
**SALA 9**  
**Quel treno per Yuma**  
 17.10; 19.40; 22.10

**WARNER VILLAGE CINEMAS CASAMASSIMA**  
 Parco comm.le Auchan - Info e rivendita 892.111 (servizio con sovrapprezzo) - www.warnervillage.it  
**Programmazione dal 19 al 25 ottobre**  
**SALA 1**  
**Quel treno per Yuma**  
 15.50; 18.50; 21.50  
**SALA 2**  
**Stardust**  
 16; 19; 21.40  
**SALA 3**  
**Surf's up**  
 16; 18  
**Resident Evil: Extinction**  
 20; 22.15  
**SALA 4**  
**Sms: sotto mentite spoglie**  
 16.15; 18.30; 20.30; 22.30  
**SALA 5**  
**Ratatouille**  
 16.30; 19; 21.30  
**SALA 6**  
**Ratatouille**  
 17.30; 20; 22.30  
**SALA 7**  
**Ratatouille**  
 15.40  
**The Invasion**  
 18.10; 20.15; 22.20  
**SALA 8**  
**Un'impresa da Dio**  
 15.40; 17.40  
**Michael Clayton**  
 19.45; 22.15  
**SALA 9**  
**Molto incinta**

16.20; 19.10; 22

**SEVEN CINEPLEX GIOIA DEL COLLE**  
 (Via Il trav. G. Pastore; info e prenotazioni 199.187.701 - www.sevincineplex.it)  
**Programmazione dal 19 al 25 ottobre**  
**SALA 1**  
**Stardust**  
 17; 19.30; 22  
**SALA 2**  
**Quel treno per Yuma**  
 17.15; 19.45; 21.15  
**SALA 3**  
**Cemento armato**  
 17.45; 20; 22.10  
**SALA 4**  
**Un'impresa da Dio**  
 22.20  
**SALA 5**  
**Ratatouille**  
 16.50; 19.20; 21.45  
**SALA 6**  
**Molto incinta**  
 17; 19.40; 22.15  
**SALA 7**  
**Sms - Sotto mentite spoglie**  
 17.30; 19.30; 21.30  
**SALA 8**  
**Resident Evil: Extinction**  
 18.05; 20.10  
**Michael Clayton**  
 22

**UCI CINESTAR MOLFETTA OUTLET**  
 (S.S. 16 bis uscita zona industriale - c/o Fashion District Molfetta outlet Molfetta (Ba); info e prenotazioni 080/337.07.11 - www.cinestart.it).  
**Programmazione dal 19 al 25 ottobre**  
**SALA 1**  
**Resident Evil: Extinction**  
 18.15; 20.20; 22.25  
**SALA 2**  
**Molto incinta**  
 17.10; 19.50; 22.30  
**SALA 3**  
**Ratatouille**  
 17.40; 20.10; 22.30  
**SALA 4**  
**Ratatouille**  
 17; 19.20; 21.40  
**SALA 5**  
**Quel treno per Yuma**  
 17.30; 20; 22.25  
**SALA 6**  
**Stardust**  
 17.10; 19.50; 22.30  
**SALA 7**  
**Invasion**  
 18.20; 20.25; 22.30  
**SALA 8**  
**Funeral party**  
 15.15  
**Michael Clayton**  
 17.15; 19.50; 22.20  
**SALA 9**  
**Ratatouille**  
 18.30; 21  
**SALA 10**  
**Sms - Sotto mentite spoglie**  
 17.50; 20.10; 22.15  
**SALA 11**  
**Surf's up**  
 17.30  
**Cemento armato**  
 20.15; 22.20  
**SALA 12**  
**Un'impresa da Dio**  
 18.30; 21.30