



Cultura & Spettacoli



NORD BARESE

Diversi big della musica leggera si sono esibiti nelle città della sesta provincia

Spettacoli e concerti, cala il sipario sul cartellone estivo del Nord Barese

di COSIMO DAMIANO DAMATO

Cala il sipario sugli spettacoli della sesta provincia che ha visto un calendario di eventi decisamente straordinari. Ogni città della sesta provincia pugliese è stata protagonista di un evento indimenticabile: Dal Premio Cavalieri di Malta di Trinitapoli, con Riccardo Scamarcio e Sergio Rubini alle prese con l'inedito testo teatrale "Agricane ed Orlando, cavalier per amor cortese", in cui Scamarcio ha dimostrato di essere un vero attore e di saper emozionare con la sua voce, sublime invece Rubini, vero orgoglio della magia artistica del nostro Sud.

Esplivo il concerto dei Negramaro al Fossato di Barletta con una sorpresa made in Puglia: il duetto di Giuliano con Caparezza da Molfetta. Sempre la corte di Federico II è stata la location che ha anche ospitato l'eterea Elisa e la sensuale Fiorella Mannoia con il suo tributo alla musica brasiliana. Anche la città di Bisceglie ha regalato al popolo della musica concerti indelebili come Francesco De Gregori, in decimila hanno cantano con lui "Generale", con il cuore a mille e tutti in piedi sotto al palco, sembrava un fiume che si riversava nel suo mare, una pacifica festa della musica con Francesco che ha abbattuto quel muro fra l'artista ed il pubblico, con padri che si sono raccontati ai figli, tenendosi per

mano, è proprio vero che le nuove generazioni vivono le stesse paure, gioie, dolori ma anche speranze che hanno vissuto i loro genitori, e la musica è forse l'unico modo di ritrovarsi nello stesso abbraccio. Successo anche per Tiziano Ferro, il suo è stato un concerto che è stato pieno di suggestioni.

Tiziano ha dimostrato di essere un artista vero, appartenente a quella schiera di cantautori che scrivono in musica il proprio vissuto, ha letteralmente mandato in estasi il pubblico con il canto disperato dell'Orfeo del ventunesimo secolo che piange ancora la sua Euridice in "Ti scatterò una fotografia", (il cui videoclip ha come ospiti Riccardo Scamarcio e Laura Chiatti). la rassegna "Notte adriatiche" non ha ospitato solo musica ma il teatro d'autore con Michele Placido e Giorgio Albertazzi che si sono misurati con il Satyricon di Petronio. Anche Corato non ha deluso il suo pubblico con il concerto del salinaro Raf.

Ma vera perla dell'estate coratina è stato il live del "portatore sano di napoletanità" che si chiama Pino Daniele, il grande artista ha reso giustizia a tutti i Sud del Mondo con le sonorità latino-mediterranee ed i testi intimisti che affondano nel sociale. Col ritmo del guiro ha reso omaggio alle sonorità di Cuba: anche i miti si nutrono di miti ed il suo è il comandante Ernesto Chè Guevara,



Scamarcio e Rubini protagonisti anche dell'estate nel Nord Barese

alla sua rivoluzione per la libertà Pino ha dedicato due canzoni: "Isola grande" dove "c'era una volta un comandante con la grande musica nel cuore che parla di rivoluzione" e con l'epilogo nostalgico "se ci fosse Ernesto lui si che saprebbe cosa fare, ma non c'è un altro Chè!" una paronomasia che indaga anche nella cultura e nella politica anti-imperialista che si tinge dei colori dell'Havana con "Rhum and Coca".

Tanti anche i festival Jazz fra cui il Salt Jazz Fest di Margherita di Savoia che ha visto esibirsi all'anfiteatro Piazzolla Enrico Pieranunzi ed Ada Montellanico su canzoni inedite di Luigi Tenco e il grande pianista cubano Omar Sosa. Altro evento che merita di

essere ricordato in questa stagione di spettacoli è stato l'incontro "L'elogio della follia" un incontro fra poesia e musica con quel fabbricante di emozioni che si chiama Simone Cristicchi che ha commosso il pubblico di Margherita di Savoia in occasione dell'apertura del Festival ValleOfanto. l'artista romano ha raccontato il suo viaggio negli ex manicomio alla ricerca di tutte quelle storie mai raccontate, parole che devastano lo stomaco ed affondano nella coscienza.

Cristicchi dalla sua valigia ha tirato fuori delle lettere scritte e mai recapitate dalla direzione del manicomio di Volterra. Sul palco essenziale, due panche con dei bambini che ascoltavano Simo-

ne, sembrava una favola il suo racconto, ma non è letteratura è vita vissuta sulla pelle. Alla poetessa del dolore, Alda Merini, Simone ha dedicato una canzone "Nostra signora dei navigli". L'incontro con il vincitore di Sanremo è stato un dialogo sottovoce nell'universo altalenante della pazzia: alle sue spalle sugli schermi le immagini e stralci di vite devastate e folgorate dalla follia: dagli sprazzi di luce gialla dei girasoli di Van Gogh alla struggente poesia viscerale di Dino Campana. Decisamente un'estate da ricordare ma senza dimenticare qualche piccola polemica come i concerti annullati di Roy Paci e Loredana Bertè a Barletta e Mario Biondi a Trani.

ANDRIA /Tre spettacoli in programma

«Castel dei Mondì» oggi «Faust» a Palazzo ducale

Prosegue il festival internazionale di Andria "Castel dei Mondì", organizzato dall'assessorato comunale alla Cultura e con la direzione artistica di Riccardo Carbutti.

Il cartellone di oggi, mercoledì 5 settembre, tre spettacoli.

Primo appuntamento, previsto stasera alle 19.30, a palazzo ducale:

Ricci&Forte propongono il secondo modulo di "Wunderkammer Soap": il "Faust".

Si entra cinque spettatori per volta.

Lo spettacolo viene replicato ogni mezz'ora. Proprio perché i posti sono limitati, prenotazione obbligatoria (0883 290226). Si consiglia la visione ad un pubblico adulto.

Un collage che permette di indagare nell'oggi per ricercarne il disagio.

Sempre a palazzo ducale, alle 21.15, Tony Clifton Circus in "Hula Doll".

Uno spettacolo di comicità estrema o meglio di estre-

mismo comico, in bilico tra il non sense e la performance provocatoria.

Infine, nell'ambito di "Castel dei Mondì off", nel chiostro di San Francesco (ingresso gratuito), alle 23.30, Franck Bouroullec (Svizzera) in "Speed painter":

E nel chiostro di San Francesco in scena Franck Bouroullec in «Speed painter»

artista, performer, è capace di dipingere su ogni superficie, da quelle più comuni a quelle più inconsuete.

Va ricordato, infine, che la biglietteria del Festival internazionale di Andria "Castel dei Mondì" è attiva nel cortile di Palazzo di Città, piazza Umberto I, tutte le mattine dalle 10.30 alle 12.30 e nel pomeriggio dalle 18 alle 20.

Durante lo svolgimento del festival, sino a domenica 9 settembre,

la biglietteria si sposterà, nel pomeriggio, nel luogo in cui si terrà lo spettacolo e sarà aperta un'ora prima dell'inizio dello stesso. Informazioni: 0883/290226.

[mp]

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA
(Via F. Giugino 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,00; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)

SALA 1
Ore 19.30; 21.40: **Prova a volare**

SALA 2
Ore 19; 21.30: **La duchessa di Langeais**

BARILETTA

OPERA
(via Imbriani 27; tel. 0883/510231 - euro 6,00; rid. 5,00; merc. epom. fer. 4,00; univ. 2,00 + ticket)

SALA 1
Ore 18.15; 20.15; 22.15: **4 mesi, 3 settimane, 2 giorni**

SALA 2
Ore 18; 20; 22: **Il bacio che aspettavo**

SALA 3
Ore 18.15; 20.15; 22.15: **Il dolce e l'amaro**

PAOLILLO
(c.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; rid. 5,00; merc. 4,00 - Impianto Dolby - stereo Dts)

Sala Manfredi
Ore 18.15; 20.15; 22.15: **Shrek terzo**

Sala Tognazzi
Ore 18.15; 20.15; 22.15: **Captivity**

Sala Gassman
Ore 18.15; 20.15; 22.15: **Licenza di matrimonio**

BISCEGLIE

NUOVO

(via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22. Servizio prenotazione e assegnazione posti; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov. 4,00).
Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Shrek terzo**

CORATO

ALFIERI
(largo Aregano - Dolby Digital Ex-tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posti).

SALA 1
Ore 18; 20; 22: **Shrek terzo**

SALA 2
Ore 19: **Shrek terzo**

Ore 21.45: **Sicko**

SALA 3
Ore 18; 20; 22: **Disturbia**

ELIA
(C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - lun-gio-vab-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50 - Tel. 080/358.85.81).

Sala Fellini
Ore 19.15; 21.30: **Licenza di matrimonio**

Sala Truffaut
Ore 19: **Shooting Silvio**

Ore 21.15: **Fast food nation**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
(C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).

Ore 19; 21.30: **Ocean's 13**

TRANI

(via Piave 13 - Tel. 080/362.97.13).
Ore 19: **Harry Potter e l'Ordine della Fenice**

CINEMA BARI

AMBASCIATORI
(via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria con dizione - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).

Ore 17; 18.50; 20.45; 22.30: **Shrek terzo**

di Chris Miller

ARMENISE
(via G. Petroni - aria condizionata - Dolby digital surround - Tel. 542.82.81 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - universitari 2,00).

SALA 1
Ore 18.20; 20.30; 22.40: **Pathfinder**

di Marcus Nispel, con Karl Urban, Russel Means

SALA 2
Ore 18.40; 20.40; 22.40: **Soffio**

di Kim Ki-Duk, con Chang Chen

ESEDRA
(largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).

Ore 18.30; 20.30; 22.30: **Prova a volare**

(via G. Petroni - Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).

Ore 18.30; 20.30; 22.30: **Galleria**

(Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. sabato fino alle 18.30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagalleria.it; sms 3472440932)

Programmatore dal 31 agosto al 6 settembre

SALA 1
Ore 18.30; 20.30; 22.30: **Shrek terzo**

SALA 2

IN CONCORSO ALLA 64ª MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA.

MEDUSA FILM PRESENTA **veneziana 64** concorso

LUIGI LO CASCIO
IL DOLCE E L'AMARO
UN FILM DI ANDREA PORPORATI

CON DONATELLA FINOCCHIARO TONY GAMBINO GAETANO BRUNO RENATO CARPENTIERI FABRIZIO GIFFUNI con la partecipazione di VINCENTO AMATO

www.medusa.it

DA OGGI A: BARI-N. PALAZZO, CASAMASSIMA-WARNER, ANDRIA-UCI, GIOIADEL COLLE-SEVEN, CORATO-ELIA, BARLETTA-OPERA, TRANI-SUPERCINEMA, MOLFETTA-UCI

64ª MOSTRA DI VENEZIA. COSI' LA CRITICA:

La grazia di questo film è incantevole. Meraviglioso Rohmer. (La Stampa)
Più gli anni passano, più il tocco di Rohmer si fa leggero, leggiadro. (La Repubblica)
Rohmer, un'eleganza che ha il suo marchio. Un ritmo che attrae e divieta poetico. Una delizia (Corriere della Sera)
Immagini splendide. Un film tutto fascino, degno di un autore fra i più grandi (Il tempo)

veneziana 64 concorso
un film di ERIC ROHMER
Gli Amori di Astrea e Celadon
www.bimfilm.com

ALLO SPLENDOR

DOPO VIVA ZAPATERO!

UN FILM DI SABINA GUZZANTI
LE RAGIONI DELL'ARAGOSTA

DA VENERDI' AL CINEMA

Sala d'attesa
Se vuoi stare bene in America... non ammalarti mai!

UN FILM DI MICHAEL MOORE
SICKO
Dal regista premio Oscar di Bowling a Columbine e Fahrenheit 9/11

MULTICINEMA GALLERIA - CINESTAR (ANDRIA)
OPERA (BARLETTA) - WARNER VILLAGE (CASAMASSIMA)
SEVEN (GIOIA DEL COLLE) - CINESTAR (MOLFETTA)