

Speciale



“Lavori in Corso”
Premio
Ambasciatore di
Terra di Puglia
“F.M. Attanasi”

Sono iniziati i lavori prope-
deutici alla realizzazione
della 4ª Edizione del Premio,
che, rappresenta un evento
aggregativo per tutti coloro i
quali, associazioni o privati,
collaborano alla realizzazio-
ne di questo importante ap-
untamento. Il Premio si
svolgerà tra aprile e maggio
2009. Visita la sezione
“Premio” nel nostro sito.



Alcuni scatti della scorsa edizione

ANNO I - NUMERO 1

InformaFoglio

Associazione Regionale Pugliesi



InformaFoglio a cura dell'Associazione Regionale Pugliesi
iscritta all'albo della Regione Puglia delle Associazioni e delle Federazioni di Associazioni dei Pugliesi nel Mondo
Via Pietro Calvi, 29 - 20129 MILANO
e-mail: arpugliesi@tiscali.it - www.arpugliesi.com

Nella prima riunione del consiglio direttivo, al rientro dalla pausa estiva, si sono stabiliti alcuni impegni e appuntamenti di prossima realizzazione di cui diamo notizia attraverso questo foglio e il sito della associazione. Come nello stile operativo del nostro sodalizio, altri appuntamenti potranno aggiungersi sulla base delle opportunità che si andranno a presentare. Il presidente del sodalizio **Cav. Dino Abbascià** che, nel corso delle vacanze interamente trascorse in Puglia, ha incontrato amministratori pubblici ed esponenti del mondo culturale e imprenditoriale pugliese ha fortemente sottolineato che la nostra missione dovrà essere quella di promuovere, in concorso con tutte le realtà attive e propulsive presenti in Puglia e nel nord Italia azioni sinergiche atte a valorizzare il



Cav. Dino Abbascià

territorio pugliese ed è anche per questo che su iniziativa del **Dott. Giuseppe Selvaggi** è nato il progetto “terre di puglia” che ha incontrato il favore delle realtà associative pugliesi presenti a Milano e in Lombardia.

Alla ri-scoperta della saggezza popolare

E' nostra intenzione invitarvi a inviare al nostro indirizzo arpugliesi@tiscali.it i detti e proverbi della tradizione popolare, in modo da poter creare insieme un archivio della memoria viva.

Ci tène terrise sèmbre conde ci tène megghière bbone sèmbre cande.

Chi ha denaro sempre conta, chi ha moglie bella sempre canta. (Cioè, la più grande ricchezza è una bella moglie, mentre il denaro non fa la felicità)

Quanne u marite iè poveriidde, manghe la megghière u pote vedè.

Quando il marito è povero anche la moglie lo detesta

La megghière iè mminze pane. La moglie è mezzo pane.

Cioè, una buona moglie è necessaria alla prosperità.

Questi sono alcuni esempi della ricchezza e saggezza dei detti e proverbi pugliesi.

Fu probabilmente l'influsso dei greci, con la loro passione, sia popolare che colta, per detti e formule, a determinare la ricchezza del repertorio di sentenze in Puglia. La tradizione dei proverbi pugliesi ha dunque origini remotissime. I motivi di fascino del patrimonio di proverbi e modi di dire pugliesi sono innumerevoli. Sono mezzo di conservazione del passato ma anche come strumento di penetrazione del presente. In Puglia, la tradizione orale è a rischio. Ma perché muoiono un proverbio o un modo di dire? Talvolta viene a mancare il referente, l'oggetto o la situazione a cui si faceva riferimento: scompaiono per esempio certi attrezzi agricoli o strumenti di uso quotidiano, cambiano



la morale e i rapporti familiari, si allenta il legame vitale fra l'uomo e gli elementi. A subire una mutazione sono i modi, i luoghi e i tempi della comunicazione: istruzione, educazione e formazione si istituzionalizzano, altri potentissimi media fan-

no una concorrenza spietata a quello verbale, l'ancestrale sapienza cristallizzata in formule sembra faticare a tener dietro ad una realtà ormai velocissima. Il discorso comune tende a semplificarsi e spesso a impoverirsi. Esistono però "isole" in cui questi processi sono più lenti, meno distruttivi: la Puglia è una di queste. Ancorandosi alla forte e vitale resistenza del dialetto, vissuto in questa regione come materia d'arte e di vita, codice comune ai poeti e ai banditori del mercato, i proverbi e i modi di dire continuano il loro viaggio millenario di bocca in bocca. Mantengono la loro efficacia di strumento espressivo, usato di gusto per colorire il discorso, la loro perentorietà che non ammette repliche, la loro "verità". Soprattutto, mantengono la loro bellezza. Perché è questo, forse, il motivo principale per cui vale la pena di conoscere i proverbi e i modi di dire pugliesi: perché sono, semplicemente, belli.



EVENTI

ASSOCIAZIONE CULTURALE ASCOLI SATRIANO

Il 27 e 28 Settembre 2008 a Cesano Boscone l'Associazione culturale Ascoli Satriano alle ore 17.00 presso villa Marazzi in corso Dante 47 organizza un convegno con **mons. Felice Di Molfetta**, vescovo di Cerignola Ascoli Satriano. Alla manifestazione ha partecipato una nutrita delegazione dell'Associazione Regionale Pugliesi, in rappresentanza della quale, sono intervenuti nel corso del convegno il **Cav. Dino Abbascià** e l'**Avv. Agostino Picicco**.

SABATO 4 OTTOBRE

FESTA MARIA SS. DI RIPALTA,
PROTETTRICE DELLA CITTA' DI CERIGNOLA

Il programma prevede che alle ore 20.30 presso il circolo culturale "Over 60" della parrocchia Regina Pacis (Via Uruguay, 31) ci sarà una serata di festa, di musica e di degustazioni gastronomiche, durante la quale verrà consegnato il riconoscimento di "Cerignolano dell'anno" alla concittadina Ninetta d'Ambrosio. La santa messa sarà celebrata domenica 5 ottobre alle ore 18 presso la parrocchia Regina Pacis con concerto bandistico sul sagrato della chiesa dalle ore 17. Sarà l'occasione per fornire visibilità ai cerignolani a Milano, creare motivi di aggregazione, rinsaldare i legami, riproporre l'identità cittadina, riscoprire il senso delle tradizioni.

INFO E CURIOSITÀ

L'icona di Maria Santissima di Ripalta

Dichiarata protettrice nel 1859, l'icona rappresenta la Vergine «seduta su di un trono riccamente ornato di palmette, con cuscino rosso. Indossa sulla tunica azzurra un maphorion rosso cupo profilato in oro e trapunto di stelle, dal quale spunta una cuffia del colore della veste. Regge il Bambino con la destra. Questi indossa una corta tunica di color rosso ruggine, con sottili crisografie, fermata in vita da un'alta fascia rosso-arancio. Benedice con la destra, mentre con la sinistra regge il rotulo. I nimbri sono realizzati a pastiglia con un motivo a reti-

colo rilevato. Gli angoli superiori sono occupati dalle figure di due angeli reggitoribolo, su nuvolette, certo aggiunte seriori. Il retro della tavola è diviso in due riquadri dai tre listelli di sostegno alle assi, fissati su di una sottile tela bianca, amalgamata al legno con mestica e imprimitura, probabilmente nella seconda metà del Cinquecento. Nel riquadro superiore è un disco raggiato con dodici raggi ondulati, al centro di un disco più grande orlato da un nastro, stemma della famiglia Caracciolo, feudataria di Cerignola nel XVI secolo. Nel riquadro inferiore vi sono quattro cornucopie ricolme di frutta, tenute insieme a mo' di nastro continuo da quattro mascheroni» (Pina Belli D'Elia D'Elia, M. Stella Calò Mariani, Valentino Pace, *Icone di Puglia e Basilicata dal Medioevo al '700*, Milano, Mazzotta, 1988, p. 113). La festa patronale è celebrata l'8 settembre.



VIAGGI



12 Ottobre Gita a
Biella e Valle Cerva



Veduta di Valle Cerva

Partenza alle ore 7,15. Incontro a Biella con Associazione pugliese con noi gemellata) e le autorità cittadine.

Visite guidate a Chiese e Monumenti come da programma su sito www.argugliesi.com.

Pranzo e pomeriggio con musica e balli. Costo a persona 42 euro.

SEGNALAZIONI



Anna Forte (nostra Socia) titolare della Palestra Forte ci segnala uno spettacolo di **danza contemporanea dal titolo Orion** che si terrà **domenica 5 ottobre al Teatro Manzoni dalle ore 21**.

Gli interpreti sono i ballerini del Corpo di Ballo della Scala, tra cui il primo ballerino Mick Zeni e il ballerino solista Antonino Sutera. Coreografo è Gianluca Schiavoni, ballerino del Teatro alla Scala e giovane astro nascente nel mondo coreutico.

Lo spettacolo è presentato da "Arte e Comunicazione", associazione culturale che si occupa di promuovere giovani talenti nel campo dell'opera e del balletto. Il direttore artistico è **Andrea Forte Calatti**, insegnante della Scuola di Ballo del Teatro alla Scala.

Orion ha debuttato al Teatro Greco di Roma un anno fa riscuotendo un ottimo successo per l'abilità e la spettacolarità di questi incredibili artisti che sanno emozionare e coinvolgere il pubblico.

Vi invitiamo pertanto a partecipare a questo evento che vi appassionerà!

Per informazioni vi rimandiamo al sito internet: www.tatromanzoni.it.

oppure alla **CASSA TEATRO Tel. 02 7636901 ed al numero verde 800.914350**

PROGETTO "Terre di Puglia"

Abbiamo in corso un proficuo lavoro di accordi e sinergie con realtà associative o aggregative rappresentanti le diverse città, paesi e zone della Puglia. Il progetto è semplice e accattivante: ogni realtà è indipendente, mantiene le proprie prerogative e identità di Campanile; il percorso diventa comune e le realtà aggregative concorrono alla realizzazione di programmi e progetti condivisi.

La Sede dell'Associazione Regionale Pugliesi diventa il "luogo" la "piazza" in cui incontrarsi e dove dare appuntamento a nuovi amici. Solo confrontandosi ci si conosce.



Dott. Giuseppe Selvaggi

info 347.4024651

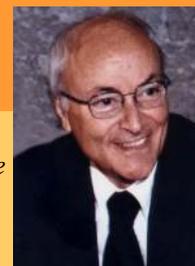


LIBRI

DOMENICA 19 OTTOBRE

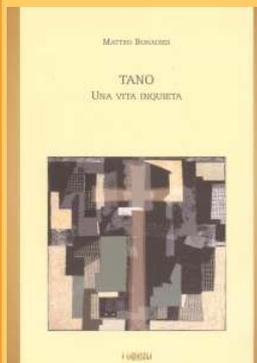
INCONTRO CON L'AUTORE

ore 16.30 nella sede di via Pietro Calvi, **Matteo Bonadies** presenta il suo ultimo romanzo **TANO. UNA VITA INQUIETA**. Modera **Giuseppe De Carlo**, interviene la psicologa e critica letteraria **Angela Giordano Battaglia**, voce narrante **Franco Terlizzi**. Seguirà buffet.



Dott. Matteo Bonadies

Tano. Una vita inquieta



In questo romanzo lo scavo dell'animo di un giovane sacerdote barnabita, padre Gaetano Randazzo, rende visibili i conflitti e le contraddizioni, ricorrenti nei monologhi interiori, di cui è intessuta la vicenda umana del personaggio. È la storia di una vocazione problematica.

Gli eventi appaiono di volta in volta come emblematici delle provocazioni che il mondo oppone alla sensibilità di un sacerdote, che

in se stesso sperimenta la presenza, non pacifica né mai consolatoria, di un sud e di un nord dell'anima e culturali. Su di sé vive la condizione dell'esule perenne, alienato dal mondo e dal proprio io e, forse, anche rispetto al mistero del sacro e del divino.

Le sue peregrinazioni attraverso varie città d'Italia fino all'Africa delle missioni umanitarie diventano altrettanti itinerari di ricerca di quel dieu caché di agostiniana e giansenista memoria e matrice, tappe significative di una ricerca che appare senza approdo né traguardo, eppure essenziale e valida in sé per sé, mero percorso esistenziale. Tano è un peccatore, ma solo chi pecca può aspirare al riscatto, se riconosce la propria colpa, anelando a cogliere, poi, un alito sostenitore, divino, nella solitudine del mondo.



Avv. Agostino Picicco

MARTEDÌ 21 OTTOBRE

PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI AGOSTINO PICICCO

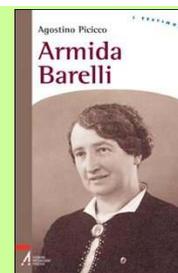
su **"Armida Barelli"**, cofondatrice dell'Università Cattolica.

ore 17.30 PRESSO CRIPTA AULA MAGNA UNIVERSITA' CATTOLICA Interverranno con l'Autore: **Prof.ssa Maria Luisa De Natale**, prorettore Università Cattolica, **Prof. Mons. Sergio Lanza**, Assistente Ecclesiastico Generale, **Prof. Mons. Pierfrancesco Fumagalli**, vice prefetto Biblioteca Ambrosiana, **padre Luigi Cavagna**, Assistente Regionale Terziari francescani della Lombardia.

IN SINTESI

Armida Barelli

Armida Barelli (1882-1952) è una figura eccezionale di donna «a cavallo fra due secoli», l'Ottocento e il Novecento, che ha lasciato una traccia significativa nella Chiesa, nella cultura e nella società italiana. Ha operato con dedizione ed eccezionale intuito nella gioventù femminile di Azione Cattolica, fra le missionarie francescane, l'Università Cattolica del Sacro Cuore e l'Opera della Regalità, quattro diverse realtà, con un medesimo impegno caratterizzato da un legame ideale: l'amore per il Sacro Cuore. La sua vita, infatti, è stata un continuo andare verso la perfezione, sorretta dalla sua fede.



Dalla Puglia

**Sigillo Martiniano
a Francesco Lenoci**



BASILICA DI SAN MARTINO
Monumento di pace dell'UNESCO

Sabato 15 novembre 2008, presso la Basilica Collegiata di San Martino, dalle ore 19,30 alle 21,00, si svolgerà un convegno sul tema della Pace. Il convegno è organizzato dalla Basilica di San Martino, monumento Unesco messaggero di una cultura di Pace. Introdurrà e concluderà il convegno monsignor **Franco Semeraro**, rettore della Basilica di San Martino. Il professor **Francesco Lenoci - Vice Presidente Ass.ne Regionale Pugliesi** terrà la *lectio magistralis* "il fuoco della Pace: luce per le nostre coscienze, energia per il nostro agire" approfondendo, in particolare, la meravigliosa esortazione

di **don Tonino Bello**: "Il Signore è sceso sulla terra assetata di Pace e ha scavato il pozzo artesiano della Pace, servendosi della Croce come se fosse una trivella... Adesso è compito nostro portare l'acqua in superficie e farla arrivare fino agli estremi confini della terra". Nell'occasione al professor **Francesco Lenoci** sarà assegnato il Sigillo Martiniano 2008. Le motivazioni saranno illustrate dall'avvocato **Agostino Picicco** responsabile cultura Associazione Regionale Pugliesi. Il Sigillo Martiniano viene assegnato dal 2002 ogni due anni (nel 2002 a dottor **Ubaldo Zito**, nel 2004 al signor **Lino Cassa-**

no e nel 2006 al cardinale **Renato Raffaele Martino**). **Martino di Tours**, prima soldato, poi monaco e vescovo (come si legge nella Lettera Enciclica *Deus Caritas Est* di papa **Benedetto XVI**) mostra il valore insostituibile della testimonianza individuale della carità. Alle porte di Amiens, Martino fa a metà del suo mantello con un povero. Gesù stesso, nella notte, gli appare in sogno rivestito di quel mantello, a confermare la validità perenne della parola evangelica: "Ero nudo e mi avete vestito... Ogni volta che avete fatto queste cose a uno solo di questi miei fratelli più piccoli, l'avete fatto a me".



Prof. Francesco Lenoci

"Il Signore è sceso sulla terra assetata di Pace e ha scavato il pozzo artesiano della Pace, servendosi della Croce come se fosse una trivella... Adesso è compito nostro portare l'acqua in superficie e farla arrivare fino agli estremi confini della terra".
Don Tonino Bello

LA MEMORIA 1 novembre 2008

Da sempre la nostra realtà umana, prima che associativa, si è consolidata sulla base di rapporti di amicizia, familiarità e condivisione.

Sabato 1° Novembre ore 17.00 ci troveremo presso la chiesetta di san Sigismondo (all'interno del cortile della Basilica di Sant'Ambrogio) per un incontro di rievocazione, di commemorazione, di riflessione. Celebrerà padre Luigi Cavagna, Cappellano dell'Università Cattolica.

Arriva un periodo dell'anno in cui "non si può far finta di nulla", è doveroso ricordare chi ci ha preceduto in questa "parentesi terrena" e riportarlo tra noi anche solo con un pensiero.

Il mese dedicato dalla tradizione alla memoria ci porta a ricordare le persone care che non ci sono più. Come Associazione lo faremo con la santa messa dedicata ai nostri cari.



DOMENICA 9 NOVEMBRE

ORE 17.30, TEATRO DAL VERME

Serata in onore di Peppino Principe, fisarmonicista di fama mondiale, con la Big Band Milan Orchestra. Ingresso gratuito



Il Maestro Peppino Principe

SPETTACOLI

22 e 23 Novembre
annuale spettacolo,
in dialetto canosino:



"UNA STORIA CANOSINA"
presso

il teatro F. FELLINI di Rozzano.



Diamogli una occhiata

myspace.com/francescosossio

Il gruppo musicale è quello dei "Muretti a secco" fanno word music... sono pugliesi della provincia di Bari e si occupiamo di ricerca di brani tratti dalla tradizione e inediti affrontando i temi della terra di origine

Sito di poesie in vernacolo

<http://poesiemartinesi.blogspot.com/>

DOMENICA 14 DICEMBRE

Festa degli Auguri 2008

Si svolgerà la ormai consolidata e tradizionale festa natalizia



La Sede dell'Associazione Regionale Pugliesi è in Via Pietro Calvi, 29 Milano (Zona piazza 5 giornate - Corso XXII Marzo) facilmente raggiungibile con mezzi pubblici.

Via Pietro Calvi è la terza traversa a sinistra avendo alle spalle Piazza 5 Giornate imboccata Via Pietro Calvi la sede è di fronte all'hotel Vittoria la segreteria è disponibile tutti i sabato pomeriggio dalle 16,00 alle 18,30.

La sede è fruibile anche le domeniche

Felice Ricchiuti - Segretario
338.6217179

Giuseppe Selvaggi - responsabile eventi e rapporti Istituzioni
347.4024651

Agostino Picicco - responsabile cultura 338.5611781

Alfonso Sorrentino - responsabile attività tempo libero
347.7606747

[Siamo pronti ad accogliere i suggerimenti e le collaborazioni.](#)

[L'associazione è di tutti coloro che la vogliono conoscere e vivere.](#)

Alcuni momenti della scorsa edizione della Festa degli Auguri