

Per la pubblicità su
LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
RK publicompass spa
 BARI: 080/5485111 - BARLETTA: 0883/531313
 MONOPOLI: 080/6906007 - MARTINA F.: 080/4301571 - FOGGIA: 0881/568410
 BRINDISI: 0831/587047 - LECCE: 0832/314185
 TARANTO: 099/4532982 - POTENZA: 0971/418536 - MATERA: 0835/331548

Cultura & Spettacoli

NORD BARESE

Un progetto della scuola «Manzoni» di Barletta

Canne, operazione musica nel silenzio

La musica come «strumento naturale» per il benessere della mente e del corpo. Un progetto scolastico di grande qualità e lungimiranza contestualizzato in un luogo carico di storia.

Ritorna, per il terzo anno consecutivo, a Canne della Battaglia dal 19 aprile al 17 maggio «Operazione musica nel silenzio» il progetto rivolto a 200 alunni della scuola secondaria di primo grado «Alessandro Manzoni» diretta da Nicola Occhionorelli.

Questo progetto, ideato e fortemente voluto dal professor Enzo Digiovannozzo (docente di educazione musicale, musicista ed esperto in musicoterapia) in collaborazione con il comitato italiano pro Canne della Battaglia, grazie alla speciale didattica utilizzata, fornirà un prezioso contributo umano al fine di abituare i ragazzi non solo al silenzio dell'ascolto, ma al saper ascoltarsi con il proprio corpo e ascoltare la musica della natura. Altra particolarità di non poco conto, che qualifica ulteriormente questo progetto, è il fatto che sono coinvolti i genitori dei ragazzi, ottima occasione di «contato e dialogo» che purtroppo molto spesso sfugge tenuto conto della freneticità della vita quotidiana.

Il «palcoscenico naturale», la suggestiva stazioncina di Canne, non solo ospiterà musica dal vivo ma anche componimenti poetici scritti dagli stessi alunni della scuola barlettana. Per il 19 aprile è prevista la sessione «Il silenzio dell'ascolto» con l'esecuzione del duo Stefania e Antonio Dell'Olio, flauto e chitarra con musiche di Astor Piazzolla e Maurice Ravel (classe III A).

Il 3 maggio «Musica e ambiente», ascolto delle celebri musiche di «Azzurro», «Il ragazzo della via Gluk», «Nel blu dipinto di blu», «Montagne verdi» e la declamazione delle poesie in vernacolo barlettano riguardanti l'ambiente dell'autore Rino Dilillo (classi I L,



II), il 10 maggio, sarà la volta di «Crescere con la musica», si esibiranno il duo dell'accademia Acli di Trani (sax, clarinetto, pianoforte) suoneranno i maestri Giuseppe Muciaccia, Nicola Dipinto le musiche di Ennio Morricone e Astor Piazzolla (classi III I, II I).

Una conclusione di grande umanità ed attenzione nei confronti dei diversamente abili il 17 maggio con l'appuntamento denominato «Quando la musica aiuta a vincere l'handicap». A Canne si realizzerà un concreto esempio di integrazione tra gli alunni della scuola «Manzoni» e i ragazzi del laboratorio di musicoterapia dell'associazione Aias di Barletta. Chiuderà il progetto il duo dell'Accademia Acli di Trani. All'interno della stazioncina saranno mostrati i lavori eseguiti dal centro di terapia occupazionale dell'associazione Aias di Barletta.

Nei giorni indicati, partenza a bordo de «Il treno dell'archeologia e dell'ambiente» dalla stazione di Barletta alle 9, arrivo a Canne alle 9,10 e l'inizio dei concerti alle 9,40.

[Giuseppe dimiccoli]

A Roma, opera di Castel dei Mondi

Una ballata con i fantasmi dei giorni d'oggi

Al Piccolo Eliseo Patroni Griffi di Roma va in scena dal 15 al 20 aprile «Troia's discount», rivisitazione in chiave contemporanea di un episodio dell'Eneide scritta da Stefano Ricci, che firma anche la regia, e Gianni Forte.

Lo spettacolo, prodotto dal Nuovo Teatro Nuovo in collaborazione con il Festival internazionale Castel dei Mondi di Andria e Asti, fa parte del progetto Eliseo Lab - esplorazioni per un nuovo teatro, la rassegna dedicata alla nuova drammaturgia nata con il contributo del comune di Roma.

Troia's discount è una ballata sui fantasmi dell'oggi, dove la violenza, il sesso, il sudore e le ferite, sono una discesa agli inferi ispirata ai miti classici, ma anche a Pasolini. E' un atto d'accusa e un urlo blasfemo, che parla di eros e omosessualità senza reticenze né ipocrisie. E' la sfida linguistica con cui hanno voluto cimentarsi Ricci e Forte, già noti come sceneggiatori di fortunate serie televisive quali I Cesaroni e Hot, ma anche drammaturghi capaci di scelte difficili e provocatorie.

Le vicende raccontate da Virgilio nell'Eneide offrono agli autori lo spunto per dipingere un desolato paesaggio contemporaneo. Eurialo e Niso sono ragazzi di borgata, di una qualsiasi periferia di oggi, che assaltano un centro commerciale illuminando con i bagliori di un incendio la notte metropolitana.

La loro fine sarà tragica, mentre un coro di tre figure femminili, Creusa, Lavinia e una Didone "en travesti", fa da commento alla storia.

STASERA DOVE

MUSICA & CONCERTI

LA SINFONICA CON PASZKOVSKI STASERA A BARI - Stasera martedì 15 alle 20.30, a Bari a Villa Romanazzi, a Bari l'Orchestra sinfonica della Provincia di Bari diretta da Nicola Paszkowski e con solisti Salvatore Greco (violino) e Kristi Curb (violoncello) eseguirà musiche di Wagner, Brahms e Schumann. I biglietti saranno in vendita la sera del concerto a villa Romanazzi Carducci. Info 080.541.23.02.

THEY CAME FOM THE STARS. I SAW THEM STASERA A BARI AL BOHÉMIEN - Per il secondo anno consecutivo torna la rassegna itinerante di rock indipendente «Planet of Sound» (info: 320.011.92.18). Si parte stasera, martedì 15 alle 22, dal Bohémien Jazz Café (ingresso con consumazione obbligatoria) con il concerto dei londinesi They Came Fom The Stars, I Saw Them che propongono un sound fatto di folk, elettronica, canzoni naïf, difficilmente incasellabile in vero e proprio genere. Domani (mercoledì 16 alle 21) ci si sposta all'auditorium Vallisa con gli americani Barbez (ingresso 5 euro) che si ispirano al tango argentino, ai classici del dopoguerra, al punk, a Kurt Weill, ai Residents ed a Erik Satie, per approdare ad una sorta di etno-punk-cabaret.

PATTY PRAVO VENERDI A MARTINA FRANCA - Partirà venerdì 18 aprile dal teatro Nuovo di Martina Franca il nuovo tour di Patty Pravo che festeggia i sessant'anni (e i quaranta e passa di carriera) appena compiuti dalla cantante veneziana. Biglietti a 45,00, 30,00 euro. Info: 099.452.57.81.

JAZZ: OMAGGIO A DUKE ELLINGTON CON FABRIZIO BOSSO GIOVEDÌ AL CAFÉ DEL MAR - Ultimo appuntamento per la rassegna «Jazz & More» presso il Café del Mar di Bari San Giorgio con il concerto «Duke Ellington Repertory». Protagonista un quartetto speciale composto da Fabrizio Bosso - tromba; Roberto Ottaviano - sax; Guido Di Leone - chitarra; Giuseppe Bassi - contrabbasso. Info c/o il Pentagonogramma (080.502.20.02 - 080.549.45.57). La rassegna riprenderà giovedì 22 maggio.

SERGIO CAMMARIERE CON L'ORCHESTRA VENERDI A TARANTO, SABATO A LECCE - Due date in Puglia del tour «Cantautore piccolino» di Sergio Cammariere: il 18 aprile al teatro Orfeo di Taranto (info: 099.453.35.90) e il 19 aprile al Politeama di Lecce (info: 0832.24.14.68). In entrambe le date il cantautore calabrese sarà accompagnato dall'Orchestra Sinfonica della Magna Grecia, diretta da Paolo Silvestri. Con Cammariere suonano Amedeo Ariano alla batteria, Luca Bulgarelli al contrabbasso, Bruno Marcozzi alle percussioni, Olen Cesari al violino e Fabrizio Bosso alla tromba.

CONCERTO DI PRIMAVERA IN CATTEDRALE A MONOPOLI VENERDI PROSSIMO - Martino Palmistessa torna alla guida dell'Orchestra Mediterranea dell'ICOM, per un appuntamento organizzato dall'associazione monopolitana. Venerdì prossimo 18 aprile, infatti, Monopoli sarà per una serata capitale pugliese del progetto culturale della Chiesa italiana, grazie al Concerto di Primavera nella basilica cattedrale alle ore 20.45. Musiche di Mozart, Gluck, Bach, Handel, Gounod e Franck. Solisti, il soprano Flora Maraciulo, il tenore Nicola Amodio e il flautista Giuseppe Di Liddo.

I POOH SABATO A BARLETTA - Tappa pugliese a Barletta, sabato 19 aprile, per i Pooh, con il nuovo «Beat ReGeneration Tour 2008», incentrato sul nuovo album dedicato ai successi degli anni '60 e '70. Biglietti nelle prevendite del circuito Bookingshow. Poltronissima numerata 50 euro; poltrona numerata 40 euro; gradinata non numerata 30 euro. Info 899.130.383 - www.deltaconcerti.it - www.bookingshow.it.

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA
 (Via F. Giugno 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)
SALA 1
 Ore 19.30; 21.40: **La seconda volta non si scorda mai**
SALA 2
 Ore 19.30: **La volpe e la bambina**
 Ore 21.40: **Non pensarci**

BARLETTA

OPERA
 (via Imbriani 27, tel. 0883/510231 - euro 6,00, rid. 5,00, merc. e pom. fet. 4,00, univ. 2,00 + ticket)

SALA 1
 Ore 18; 20.15: **Tutta la vita davanti**

Ore 22.15: **Next**

SALA 2
 Ore 18; 20; 22: **Junò**

SALA 3
 Ore 18; 20.10; 22.20: **In amore niente regole**

PAOLILLO
 (c.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; ridotto il lun. e giov. no ultimo spett. e spett. nott. 5,00; merc. e rassegne 4,00; stud. universitari con ticket. 2,00 - Impianto Dolby - stereo Dts - accesso per diversamente abili - ascensore. Prenotazioni al 329/431.56.67. dalle 17-21 costo + 0,50; www.cinemapaolillo.it costo + 1,00)
Sala Manfredi
 Ore 19.30; 22: **Non pensarci**
Sala Tognazzi
 Ore 17.30; 19.45; 22.15: **rassegna, Rendition - Detenzione illegale**
Sala Gassman
 Ore 19.30: **Amore, bugie e calcetto**
 Ore 22: **Oxford murders**

BISCEGLIE

NUOVO
 (via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22 - Servizio prenotazione e assegnazione posto; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00)
 Ore 17.15; 19.15; 21.30: **Il cacciatore di aquiloni**

POLITEAMA ITALIA
 (Via Montello 6; tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)
Sala A
 Ore 19.30; 21.45: **Next**
Sala B
 Ore 19.30; 21.30: **rassegna, Rec**

CORATO

ALFIERI
 (largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posto).
SALA 1
 Ore 19.30; 21.30: **Shoot'em up**
SALA 2
 Ore 19.30; 21.40: **La seconda volta non si scorda mai**
SALA 3
 Ore 19.15; 21.30: **Non pensarci**

ELIA
 (C.so Garibaldi 36/38 - Dolby digital - Sale climatizzate - euro 6,00; merc. euro 4,50, con Agiscard euro 4,50 - Tel. 080/358.85.51).
Sala Fellini
 Ore 17: **Tutta la vita davanti**
 Ore 19; 21.15: **Amore, bugie e calcetto**
Sala Truffaut
 Ore 17: **Cenerentola e gli 007 nani**
 Ore 19.15; 21.30: **Riprendimi**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
 (C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).
 Ore 19.15; 21.30: **Questa notte è ancora nostra**

TRANI

IMPERO
 (Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. e rass. euro 3,00 - Tel. 0883/68.34.44).
Sala A
 Ore 17.30; 20; 22.30: **Alla ricerca dell'isola di Nim**
Sala B
 rassegna, Ore 17.30; 20; 22: **Prospettive di un delitto**

SUPERCINEMA
 (via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).
Sala 1
 Ore 18; 20; 22: **Ci sta un francese, un iglese e un napoletano**
Sala 2
 Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Next**

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINETEATRO COSMO
 (Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)
Sala riservata

GRANDE
 (Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)
SALA 1
 Ore 19; 21.30: **10.000 a.C.**
SALA 2
 Ore 19.15; 21.30: **Non pensarci**

BITONTO

COVIELLO
 (via Repubblica 45 - euro 5,50; rid. 4,00 - Tel. 080/375.15.82).
 Ore 19; 21.30: **Into the wild - Terre selvagge**

ODEON
 (via Perrese 102 - Tel. 080/375.13.51 - 1. spett. 15.30, ultimo 21.15 - euro 5,00).
Film per adulti

CASSANO

VITTORIA
 (via Cadoma - euro 5,00; rid. 3,50; merc. 3,00; univ. 2,00 - Tel 080/763.712).
 Ore 21: **Cover boy**

GIOVINAZZO

CINETEATRO ULISSE
 (Località Peschiera S.S. Km 784 + 750 - Tel. 347/036.23.19 - Aria cond. - Dolby Sr - Cinema: 4,00 euro (dal mar-gio non festivi); intero 5,00 euro (dal ven-dom); ridotto 4,00 euro).
Programmazione sospesa

LOCOROTONDO

AUDITORIUM COMUNALE
 (Inf. Tel. 080/4313191; 337/832222 - euro 3 - 2,50).
 Ore 19.30; 21.30: **10.000 a.C.**

NOCI

FORMICHE DI PUGLIA
 (Via S. Maria della Croce, tel. 080/4949124; 080/4973066 - D.D. - euro 6,00; lun/ven, 4,00)
 Ore 19.30; 21.30: **Questa notte è ancora nostra**

POLIGNANO A MARE

MULTISALA VIGNOLA
 (viale Rimembranza 13 - tel. 080/424.99.10 Sala climatizzata - euro 6,00; mer. 4,00; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00).
SALA 1
 Ore 20; 22: **La seconda volta non si scorda mai**
SALA 2
 Ore 19.30; 21.45: **Il cacciatore di aquiloni**
SALA 3
 Ore 20; 22: **Non pensarci**

PUTIGNANO

MARGHERITA
 (via Cappuccini 28 - Tel. 080/405.59.79 - euro 5,50; rid. 4,00).
SALA 1
 Ore 17.30; 19.30; 21.30: **La seconda volta non si scorda mai**
SALA 2
 Ore 18; 20; 22: **Non pensarci**

RUTIGLIANO

L'ACQUARIO
 (via Porta Nuova 46 - Tel. 080/4767933 - euro 5,00; rid. 3,50; merc/giov 4,00; euro 2,50 per lo spettacolo delle 17 di sab-dom).
Riposo

RUVO

VITTORIA
 (via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione e assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).
 Ore 18.30; 20: **Cenerentola e gli 007 nani**

SANTERAMO

MODERNO
 (via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Lun-mar-merc-ven euro 4; giov euro 3; sab-dom e festivi euro 5; ridotto euro 4; sab non festivo donne euro 3; accettate Showcard).
SALA 1
 Ore 19.40; 21.40: **La seconda volta non si scorda mai**
SALA 2
 Ore 19.50; 21.50: **Next**
SALA 3
 Ore 19; 21.20: **Tutta la vita davanti**
SALA 4
 Ore 19.15: **Spiderweb - Le cronache**
 Ore 21.30: **Amore, bugie e calcetto**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
 (C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).
 Ore 19.15; 21.30: **Questa notte è ancora nostra**

CINEMA BARI

ABC
 (via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).
Chiuso per ristrutturazione

AMBASCIATORI

(via Toma 67 - Tel. 080/542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:
In amore niente regole
 di George Clooney, con George Clooney, Renée Zellweger

ARMENISE
 (via G. Petroni - Tel. 542.82.81 - Aria condizionata - Dolby digital surround - Servizio attivo di posti numerati - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mer. euro 4,50 - universitari euro 2,00 - rassegna euro 4).
SALA 1
 Ore 18.10; 20.30; 22.40:
Il cacciatore di aquiloni
 di Marc Forster, con Khalid Abdalla, Hamayn Ershadi, Shaun Toub
SALA 2 - rassegna, (4 euro)
 Ore 18.45

Forse Dio è malato
 di Franco Brogi Taviani
 Ore 20.45
A mighty heart
 di Michael Winterbottom
 Ore 22.45
Forse Dio è malato
 di Franco Brogi Taviani

ESEDRA
 (largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).
 Ore 19; 21.45:
 rassegna **Leoni per agnelli**
 di Robert Redford, con Tom Cruise, Robert Redford, Meryl Streep

GALLERIA

(Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato fino alle 18.30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagaliera.it; sms 3472449332)

Programmazione dall'11 al 16 aprile

SALA 1
Il cacciatore di aquiloni
 16; 18.35; 21.15

SALA 2
Colpo d'occhio
 17.45; 20.15; 22.40

SALA 3
Amore, bugie e calcetto
 15.50; 18.05; 20.20; 22.40

SALA 4
Oxford murders - Teorema di un delitto
 16.10; 18.20; 20.30; 22.40

SALA 5
Non pensarci
 16.18.15; 20.30; 22.45

SALA 6
Tutta la vita davanti
 17.30; 20.10; 22.40

IL PICCOLO
 (via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.saledellacomunita.it.)
Sala riservata

KURSAAL SANTALUCIA
 (Largo Actua 5/9 - Tel. 080/524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).
Sala riservata

ODEON
 (via Re David 119 - Tetto aprile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:
Junò
 di Jason Reitman, con Ellen Page, Michael Cera, Jennifer Garner, Jason Bateman

NUOVO PALAZZO
 (corso Sonnino 142/D - Madonnella - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tesseria Agis e ticket univ. 2,00).
 Ore 18.40; 20.40; 22.30:
Next
 di Lee Tamahori, con Nicolas Cage, Julianne Moore, Jessica Biel, Peter Falk

NUOVO SPLENDOR
 (via Buccari 24 - Tel. 556.97.29. Dolby digital surround 650/dex; euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. emer. 4,50 - ticket univ. 2,00).
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:
La zona
 di Rodrigo Pià, con Daniel Giménez Cacho, Maribel Verdú

ROYAL
 (corso Italia 112 - Tel. 521.16.68 - euro 6,50; rid. 5,00; univ. 2,00 - Dolby Digital Dts).
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:
La seconda volta non si scorda mai
 con Elisabetta Canalis, Alessandro Siani

IL SALOTTINO
 (ponte incrocio via Amendola - Omodeo - Tel. 080/558.34.27 - aria condizionata. Euro 10,00; rid. 8,00. Ingresso spett. ore 15.30 - ultime ore 22 euro 8).
Insemetor
 di J. D'Amato, con Rocco Siffredi, Rosa Caracciolo
 (v.m. 18 anni)

MULTISALE

UCI ANDRIA
 (Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o Ipercoop - Andria (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.ucinemas.it).
SALA 1
Next
 17.30

Alla ricerca dell'isola di Nim
 20; 22.10
SALA 2
Il cacciatore di aquiloni
 17.10; 19.50; 22.30
SALA 3
La seconda volta non si scorda mai

UCI ANDRIA
 (Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o Ipercoop - Andria (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.ucinemas.it).
SALA 1
Next
 17.30

Alla ricerca dell'isola di Nim
 20; 22.10
SALA 2
Il cacciatore di aquiloni
 17.10; 19.50; 22.30
SALA 3
La seconda volta non si scorda mai