

LAST MINUTE TOUR
tutti i viaggi che vuoi
LA TUA NUOVA AGENZIA
ANDRIA - VIA NAPOLI, 98
tel. +39.0883.597585
fax +39.0883.593995
andria@lastminutetour.com

Cultura & Spettacoli

NORD BARESE

LAST MINUTE TOUR
tutti i viaggi che vuoi
LA TUA NUOVA AGENZIA
ANDRIA - VIA NAPOLI, 98
tel. +39.0883.597585
fax +39.0883.593995
andria@lastminutetour.com

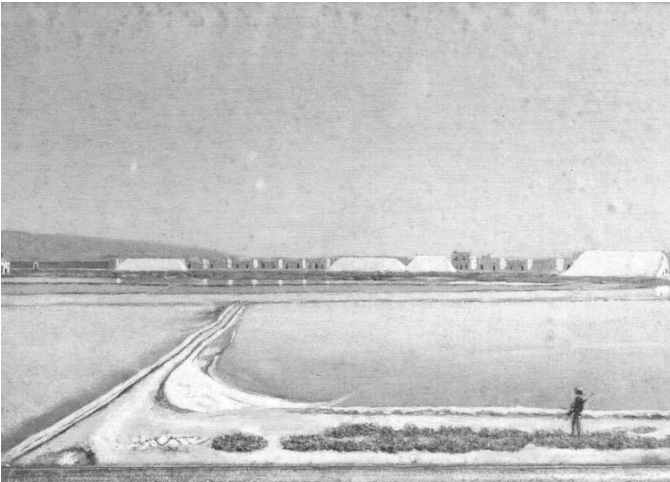
Il quadro dell'allievo del De Nittis è esposto nelle Scuderie del Quirinale

La bellezza delle saline nei colori di Gabbiani

di COSIMO DAMIANO DAMATO

Si trova nelle prestigiose Gallerie del Quirinale a Roma un olio su tela cm 16,5 x 29 dell'artista Giuseppe Gabbiani, allievo di De Nittis, l'opera, datata 1886 presenta sul retro l'iscrizione «Bozzetto del quadro esistente nella Villa Margherita» e ritrae uno scorcio delle Saline di fine ottocento.

L'originale tela dedicata alle Saline di Margherita di Savoia, che venne donata dal pittore alla regina Margherita in onore della quale la località era stata ribattezzata nel 1879, rappresenta una rarità nell'iconografia del paesaggio pugliese; anche il De Nittis si era cimentato in un tema analogo in un piccolo dipinto dei primi anni sessanta, dedicato al fratello Carlo, ritraendo però l'aspetto realistico dei grandi mucchi prismatici di sale ai bordi della strada, e non soffermandosi sui delicati effetti di luce dei bacini salanti come farà una ventina di anni dopo il Gabbiani. Probabilmente proprio per l'originalità del tema e la resa efficace fu una delle opere paesaggistiche del Gabbiani a riscuotere maggior successo presso i contemporanei: presentata all'Esposizione di Belle Arti di Roma del 10 Marzo 1886 insieme al ritratto di Vittorio Emanuele II, guadagnò finanche gli encomi del Re Umberto. Sebbene si tratti di un bozzetto,



La salina dipinta da Giuseppe Gabbiani nel 1883 esposta nelle Scuderie del Quirinale

mostra di per sé una sua valenza: in effetti la composizione è gradevole per la pulizia con cui è realizzata, vicina ai dipinti giovanili del De Nittis e, per impostazione dello spazio, alla prima tradizione macchiaiola. Abile nel cogliere quel colore cangiante del sale che pian piano affiora dai bacini dà vita a tonalità che variano dal violetto all'indaco, al vinaccia, al carminio, con i colori usati puri, che restano perciò puliti e luminosi, caratteristica di cui sono privi i primi ritratti ad olio del pittore.

Lo spazio è diviso nettamente in due parti da una lunga serie di piccole costruzioni: in alto il cielo terso, in basso due grandi bacini di acqua marina stagnante

dal caratteristico colore violaceo, separati da un lembo di terra, che si allarga verso il basso, rotto da cespugli di vegetazione selvaggia tra i quali passeggia un cacciatore con il fucile in posizione di riposo. Ora la prestigiosa opera potrebbe essere esposta a Margherita di Savoia

in occasione della sesta edizione del Salt Art Festival ovvero i tracciati culturali della Sagra del Sale. Gabbiani nasce a Barletta il 6 gennaio del 1862, da Maria Giuseppe De Bitonto, e il commerciante Giambattista discendente di un'antica famiglia originaria di Garesio. Iniziò il suo apprendistato dal pittore Giovan Battista Calò, primo maestro di Giuseppe De Nittis, e

di tutta una schiera di artisti barlettani, quali Vincenzo De Stefano, e Raffaele Girondi. Il giovane Giuseppe fece mostro da subito una raffinata ed innata qualità nella pittura: espose a Torino alla "Nazionale" del 1884 tre marine: Margherita di Savoia, già Saline di Barletta, Dopo il tramonto. Sulla rada di Barletta; mentre nell'85 partecipò all'Esposizione di Belle Arti di Roma con le nature morte Caccia di Maggio e Un'aranciata. Grande successo riscosse all'"Esposizione di Belle Arti di Roma" del 10 Marzo 1886, dove riscosse grandi elogi dal Re Umberto per il Ritratto di Vittorio Emanuele II e l'olio Margherita di Savoia, esposto per la seconda volta e che il Re volle a Roma nella Villa Margherita, dimora della Regina Madre.

Dopo questa prima scalata artistica, purtroppo inizio per lui un periodo nero che lo segnarono profondamente nell'animo e nella salute, infatti dopo il matrimonio del 1886, dove sposava Maria Parrilli, la perse dopo solo un anno insieme al primogenito, dopo pochi anni (1890) morì anche l'amato padre e questo ultimo lutto lo indusse a Barletta per trasferirsi a Napoli con la madre per dedicarsi esclusivamente all'arte, dove fu ispirato dallo stile della pittura del Postiglione e del Tallarico. Da qui iniziò una nuova fase artistica.

STASERA DOVE

MUSICA & CONCERTI

LA CONCLUSIONE DEL FESTIVAL «URTICANTI» OGGI A BARI

- Oggi, martedì, alle 18 nel salone degli Affreschi dell'Università di Bari, il festival URTicanti si conclude con un recital del pianista Gianni Lenoci dal titolo Oriental Rags. Ingresso libero.

IL DUO CHITARRISTICO ITALIANO STASERA A BARI - La stagione della Camerata proseguirà stasera martedì 4 alle 20.45 al Piccinni di Bari con un recital del Duo Cameristico Italiano formato da Agostino Valente e Goran Listes. Musiche di Carulli, Sor, Rodrigo, Iber, Debussy e Piazzolla. Info 080.521.19.08.

CONCERTO E SEMINARI CON IL CHITARRISTA PRESTON REED STASERA A MONOPOLI - L'Associazione Culturale «Voce dal Ponte» e la Vdp Music organizzano, oggi martedì 4 dicembre, all'Hotel Lido Torre Egna (Capitolo, Monopoli, info: http://www.vdpmusic.it) un seminario-concerto con il chitarrista americano Preston Reed. I partecipanti, avranno la possibilità di affrontare, in modo teorico e pratico, le tematiche basilari relative allo strumento e alla tecnica del fingerpicking, del tapping e altre tecniche avanzate, lo studio dei ritmi percussivi (tecnica e groove) e dell'attacco ed energia sullo strumento. Le lezioni inizieranno alle 18, cui seguirà il concerto di Preston Reed.

LA POLIFONICA GRIMALDI STASERA A SANNICANDRO - Concerto corale della Polifonica barese «Biagio Grimaldi», diretto da Emanuela Aymone. Solisti Anna Lacassia, Loredana Monopoli, Teresa Tassiello, Rossella Saponaro, Giuseppe Maiorano e Pietro Barbieri, verranno eseguite musiche di Paisiello e Saint Saens stasera martedì 4 alle 19 nella Chiesa del Carmine di Sannicandro, il 5 alle 20 nella Chiesa di S. Giuseppe a Bari, l'8 alle 19 nella Chiesa di S. Paolo a Bari e il 9 alle 19 nella Cattedrale di Bitonto. Ingresso libero.

FONDAZIONE PICCINNI AL VIA DOMANI CON RIONDINO E FABBRICIANI - La Fondazione Concerti «Niccolò Piccinni» inaugurerà la 65esima stagione domani mercoledì 5 dicembre alle 21, allo Sheraton di Bari con «I Sette Peccati Capitali», per la voce narrante di David Riondino ed il flauto di Roberto Fabbriciani. Poesie e testi di Benn, Ragazzoni, Ginsberg, Arentino, Mutis, Callot, Hölderlin. Musiche di Mozart, Kurtág, Piazzolla, Debussy. Regia di David Riondino. Info e prenotazioni: 080.574.57.61 - 335.570.72.72.

LUCIO DALLA GIOVEDÌ A BARI, VENERDÌ A LECCE - Doppia tappa per la tournée invernale di Lucio Dalla. Il cantautore bolognese proporrà un recital di canzoni e testi scritti da lui e recitati dall'attore Marco Ale-

manno. Date il 6 dicembre al Teatroteam di Bari (poltronissima euro 42, poltrona 34; galleria 25 - info 080.521.08.77 - 899.130.383) ed il 7 al Politeama Greco di Lecce (Infotel 899.13.03.83) www.deltaconcerti.it - www.bookingshow.it.

ORNELLA VANONI GIOVEDÌ A MARTINA - Dopo la tappa di ieri sera a Bari, Ornella Vanoni sarà giovedì prossimo 6 dicembre al Teatro Nuovo di Martina Franca. Infotel bottegghino 080.430.14.91.

JOHN DI LEO GIOVEDÌ A BARI ALLA FELTRINELLI - Giovedì prossimo 6 dicembre John De Leo, il poliedrico musicista-cantante-autore romagnolo, si esibirà in uno showcase alla Feltrinelli di Bari (ore 19) per presentare il primo album da solista «Vago Svando» (prodotto da Adele Di Palma per Cose di Musica) uscito il 9 novembre per Carosello Records e già pluripremiato.

VALERIO PICCOLO GIOVEDÌ A PUTIGNANO - Giovedì prossimo, 6 dicembre, alla Locanda del Conte Bracco di Putignano (info 080.405.14.90/338.12.64.19), Valerio Piccolo presenta il suo album «Manhattan Sessions» (La Filibusta/Goodfellas), debutto discografico del cantautore e chitarrista casertano. Prodotto da Mike Visceglia, l'album è stato registrato a New York con i musicisti di Suzanne Vega, di cui Piccolo è traduttore delle poesie.

ERIC MARTIN DOMENICA PROSSIMA AL NORD WIND - Il grande cantante rock Eric Martin sarà in concerto, domenica 9 alle 21.30, al Nord Wind di Bari (via Giannone 18 a Bari, info: 349.378.65.80). Il quartasettenne vocalista di Long Island, New York, è noto per aver fatto parte dei Mr. Big, formazione di culto di hard & heavy dei fine Anni '80 e inizi Anni '90. Inoltre, ha collaborato come autore nell'album «Prisoners in Paradise» degli Europe.

DE GREGORI LUNEDÌ 10 DICEMBRE A LECCE. L'11 A BARI - Due concerti di Francesco De Gregori in Puglia. Il grande cantautore romano sarà il 10 dicembre al Politeama Greco di Lecce (poltronissime - palchi 1.a e 2.a fila centrali euro 50; poltrone e 2.a palchi laterali 40; loggione 30 - info 899.13.03.83), mentre l'11 dicembre sarà al Teatro Team di Bari (poltronissima euro 44, poltrona 36; galleria 28 - info 080.521.08.77 - 899.130.383). I biglietti sono già disponibili in prevendita.

LA SINFONICA CON RENATO PALUMBO L'11 A BARI - Il concerto dell'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari, con la direzione del maestro Renato Palumbo e la pianista Ilija Kim organizzato dalla Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari e previsto per il 5 dicembre, è stato posticipato all'11 Dicembre alle 21 e si terrà all'Auditorium della Guardia di Finanza. In programma musiche di Grieg e Brahms. Info 080.521.24.84.

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA

(Via F. Giugno 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)

SALA 1

Ore 17.15; 19.30; 21.40: **Nella valle di Elah**

SALA 2

Ore 17.30; 19.30; 21.40: **Lezioni di cioccolato**

BARLETTA

OPERA

(Via Imbriani 27; tel. 0883/510231 - euro 6,00; rid. 5,00; merc. e pom. fer. 4,00; univ. 2,00 + ticket)

SALA 1

Ore 17.30; 20; 22.15: **Across the universe**

SALA 2

Ore 18; 20; 22: **Lascia perdere, Johnny**

SALA 3

Ore 17.45; 20; 22.15: **Nella valle di Elah**

PAOLILLO

(c.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; rid. 5,00; merc. 4,00; ult. spett. sab. 4,00 - Impianto Dolby - stereo Dts)

Sala Manfredi

Ore 18.45: **Winx - Il segreto del regno perduto**

Ore 22: **Milano Palermo - Il ritorno**

Sala Tognazzi

Rassegna - Ore 19.30; 22: **Waitress - Ricette d'amore**

Sala Gassman

Ore 19.30; 22: **Matrimonio alle Bahamas**

BISCEGLIE

NUOVO

(Via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22 - Servizio prenotazione e assegnazione posti; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).

Ore 17; 19.15; 21.30: **Winx - Il segreto del regno perduto**

POLITEAMA ITALIA

Via Montello 6, tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)

Sala A

Ore 19.15; 21.30: **August Rush - La musica nel cuore**

Sala B

Rassegna - Ore 19; 21.30: **Sleuth - Gli insospettabili**

CORATO

ALFIERI

(largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68 - Servizio prenotazione e assegnazione posti).

SALA 1

Ore 18; 20; 22: **Winx - Il segreto del regno perduto**

SALA 2

Ore 18; 20; 22: **Milano Palermo - Il ritorno**

SALA 3

Ore 18; 20; 22: **1408**

ELIA

(C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - lun-giov-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).

Sala Fellini

Ore 17; 19.30; 21.30: **Matrimonio alle Bahamas**

Sala Truffaut

Ore 17; 19.15; 21.15: **August Rush - La musica nel cuore**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA

(C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).

Ore 19; 21.15: **Giomri e nuvole**

TRANI

IMPERO

(Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. euro 3,00 - Tel. 0883/68.34.44).

Sala A

Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Winx - Il segreto del regno perduto**

Sala B

Ore 17.30; 22: **Milano Palermo - Il ritorno**

SUPERCINEMA

(via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).

Sala 1

Ore 18; 20; 22: **Matrimonio alle Bahamas**

Sala 2

Ore 17.30; 19.30; 21.30: **La musica del cuore**

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINETEATRO COSMO

(Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)

Sala riservata

GRANDE

Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)

SALA 1

Ore 17; 19.15; 21.30: **Winx - Il segreto del regno perduto**

SALA 2

Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Milano Palermo - Il ritorno**

RUVO

VITTORIA

(via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).

Ore 18.30; 20.30: **Come tu mi vuoi**

CINEMA BARI

ABC

(via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).

Chiuso per ristrutturazione

AMBASCIATORI

(via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria con dizione - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).

Ore 18; 20; 22.40:

Lo spaccacuori

di Bobby Farrelly, con Ben Stiller

ARMENISE

(via G. Petroni - aria condizionata - Dolby digital surround - Tel. 542.82.81 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - universitari 2,00).

SALA 1

Ore 18.30; 20.40; 22.40:

1408

SALA 2 - Levante film festival

SALA 3

Ore 16.50:

Shan

di Stefano Milla

Ore 18.35:

Il lato grottesco della vita

di Federica Di Giacomo

Ore 20.45:

Non prendere impegni stasera

di Gianluca Maria Tavarelli

Ore 23.10:

Sull'orlo della normalità

di Mikki De Ruvo

ESEDRA

(largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).

Cineforum - Ore 19; 21.15:

Il dolce e l'amaro

di Andrea Porporati

GALLERIA

(Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. esabato fino alle 18.30

euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinema-galleria.it; sms 3472440932)

Programmazione dal 3 al 6 dicembre

SALA 1

Winx - Il segreto del regno perduto

16.15; 18.25; 20.35; 22.40

SALA 2

La leggenda di Beowulf

16; 18.15

Il nascondiglio

20.30; 22.40

SALA 3

lezioni di cioccolato

16.15; 18.20; 20.25; 22.30

SALA 4

Il diario di una tata

16; 18.10; 20.20; 22.30

SALA 5

Matrimonio alle Bahamas

16.15; 18.20; 20.30; 22.35

SALA 6

Milano Palermo - Il ritorno

16.25; 18.30; 20.40; 22.45

IL PICCOLO

(via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ.2,00 - sito internet www.saledellacomunita.it)

Riposo

KURSAAL SANTALUCIA