

**BCC** CREDITO COOPERATIVO  
**Canosa Loconia**  
 DIFFERENTE PER FORZA.  
 www.bccanosa.it

# CRONACA di CANOSA

**BCC** CREDITO COOPERATIVO  
**Canosa Loconia**  
 DIFFERENTE PER FORZA.  
 www.bccanosa.it

Avviati i lavori per la sostituzione dei lampioni sulle centrali via Bovio, via Kennedy e via Imbriani

## Una nuova luce sulla città

Obiettivi: ridurre inquinamento luminoso e consumi energetici

La città a partire da quest'estate splenderà di una nuova luce gialla. Le vie del centro cittadino saranno illuminate da una luce più calda con un minor consumo energetico. Sono partiti in questi giorni i lavori relativi alla sostituzione dei lampioni di via Bovio, via Kenedy e via Imbriani.

«Dalle vecchie lampade a luce bianca, passeremo a nuovi corpi illuminanti a luce gialla - spiega il primo cittadino Francesco Ventola - , che si caratterizzano per una serie di vantaggi in termini di messa a norma, riduzione dell'inquinamento luminoso, più idoneo aspetto architettonico, minore consumo energetico con consistente risparmio a beneficio della collettività».

In via Bovio, su quarantatotto pali della luce già esistenti saranno installati ottantotto nuovi corpi illuminanti e in via Imbriani, su sei pali, dodici nuovi corpi illuminanti. L'intervento, la cui conclusione è prevista entro fine mese, si inserisce all'interno del complesso delle iniziative che l'amministrazione vuole conseguire attraverso la realizzazione di interventi mirati che sono parte di un più articolato e significativo progetto di valorizzazione della

realità cittadina. Il programma «Luce per l'Arte», che riguarda l'installazione di nuovi corpi illuminanti sia nella zona castello che nelle altre strade cittadine, consente, attraverso un'illuminazione di qualità, di donare nuovo fascino all'arte e alla cultura di Canosa.

Gli impianti utilizzano tecnologie innovative in grado di garantire la valorizzazione, la salvaguardia del patrimonio artistico e paesaggistico canosino, e di

creare un'illuminazione la cui resa cromatica assicuri il comfort visivo. Gli interventi d'illuminazione si distinguono per il rispetto dell'ambiente attraverso l'impiego di lampade e apparecchi in grado di proiettare luce senza dispersioni, in ottemperanza alle normative sull'inquinamento luminoso e nell'ottica di un uso razionale dell'energia elettrica. Il Comune, dunque, promuove una nuova cultura della luce rivolta alla valo-

rizzazione del patrimonio artistico e paesaggistico. «Riqualificare il territorio e migliorare la qualità della vita dei Canosini, rimane l'impegno centrale dell'Amministrazione Ventola su cui concentrare ogni sforzo possibile - spiega il primo cittadino e assessore all'Urbanistica e Lavori pubblici, Francesco Ventola - . Porre i Beni culturali e Ambientali al centro delle politiche di sviluppo economico del territorio significa dare un im-

portante contributo alla rivalutazione delle aree di particolare pregio, al rilancio del turismo e alla creazione di un nuovo fulcro, alla crescita culturale ed economica locale». Una nuova illuminazione al fine di produrre sensibili miglioramenti per la sicurezza del traffico e dei pedoni, per l'arredo urbano e per l'economia della gestione degli impianti.

Tommi Guerrieri



Viale Kennedy, una delle arterie interessate dall'intervento che ha preso il via in questi giorni



Un momento dello spettacolo in programma domani sera

Domani, alle 21, è in programma il suggestivo spettacolo per l'estate canosina

## Rivive il mito di Orfeo

Piazza Vittorio Veneto ospiterà il musical «Moulin Rouge»

Rivive a Canosa il mito di Orfeo e l'intreccio della «Signora delle camelie» nella storia di Satine, bellissima stella del cabaret, del giovane poeta squattrinato e innamorato, e di Toulouse-Lautrec, pittore straordinario e uomo deforme. Amore, passione, gelosia e tradimento.

Piazza Vittorio Veneto, giovedì 20 luglio, alle 21, accoglierà un musical appassionato e travolgente, tratto dal film di Baz Luhrman.

«Moulin Rouge», un musical capace di catturare il pub-

blico di ogni età, con i suoi ritmi scatenati e le coreografie coloratissime.

«Lo spettacolo - spiega Nicola Casamassima, assessore alla Cultura - è un'allegoria del passaggio all'età adulta in cui si rinuncia ai sogni e si prende coscienza di non poter essere arbitri assoluti del proprio destino». La compagnia teatrale «Tra palco e realtà» composta da giovani studenti di Canosa metterà in scena il musical «Moulin Rouge», uno spettacolo nato dall'impegno e dall'amore

per la musica, la danza, il teatro, l'arte e la bellezza in generale. Una manifestazione che rientra nel calendario dell'Estate Canosina 2006, promossa dal Comune di Canosa. L'associazione culturale «Tra palco e realtà» di Canosa è nata il 21 maggio 2004 (e conta circa dieci soci) con la messa in scena prima del «Gobbo di Notre Dame» di Victor Hugo, e in seguito con la commedia brillante «Pensione Pomodoro» di Fiorenzo Fiorentini, con la quale l'associazione ha avuto grandi

consensi da parte del pubblico. La commedia infatti è stata replicata più volte anche nelle città vicine al territorio di Canosa. «Moulin Rouge» va in scena per la prima volta il 17 luglio 2005 nell'arena del castello svevo di Barletta. In seguito ci sono state ben cinque repliche a Trani. A Canosa debutta il 23 marzo 2006, tappa nella quale l'associazione culturale ha avuto un riconoscimento per «l'impegno artistico e culturale profuso» dal Comune di Canosa con una targa. (t.guer)

**Gazzettaffari**  
 IL CERCA TROVA FACILE FACILE

# MINERVINO & SPINAZZOLA

**Gazzettaffari**  
 In omaggio con  
 LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

MINERVINO | Tra le iniziative dell'estate minervinese vi è quella del 10 agosto, inedita per la città

## «Notte bianca» nella Scesciola

Nel centro storico vi saranno musica, spettacoli e tanta animazione

MINERVINO - Cultura, spettacoli all'aperto, musical, mostre d'arte nel centro storico: è quanto promette la notte bianca a Minervino Murge in programma giovedì 10 agosto a partire dalle 23. Ad organizzare la manifestazione l'associazione Go Murgia in sinergia con altre associazioni del posto. Il percorso si snoderà da piazza Bovio fino a piazza Aldo Moro, animando il dedalo di viuzze del borgo antico «La Scesciola» con musica dal vivo, spettacoli, rassegne e puntando ovviamente alla riscoperta di luoghi e tradizioni: chiese, monumenti, scorci suggestivi del centro storico. Nella piena suggestione della notte, dunque - e come accade in molte città d'Italia che hanno sperimentato con successo questo tipo di serate - sarà possibile visitare le chiese del centro storico, la cattedrale dell'Assunta, fare una puntatina nelle mostre aperte al pubblico, attraverso una passeggiata per le vie e viuzze del quartiere. Minervino, insomma, «si lascia vivere» nelle stradine in pietra bianca del suo caratteristico borgo arabeggiante, tra gli splendidi panorami del paesaggio murgiano per consentire ai minervinesi di riscoprire e far riscoprire la propria città. L'iniziativa rappresenta l'evento «di punta» di una serie di manifestazioni promosse dalle associazioni locali con il patrocinio del comune.



Una panoramica del centro storico «La Scesciola»

Sempre giovedì 10 agosto, nell'ambito della notte bianca, sarà proposto un musical a cura di Comunità e disabile. Dal 3 al 6 agosto, invece, si terrà la mostra mercato «Minervino che produce», promossa da Go Murgia e Confartigianato.

Si tratta di una vetrina dell'artigianato, dell'agroali-

mentare e dell'imprenditoria locale con allestimento di stand e gazebo all'aperto, mettendo in mostra ciò che si produce e si esporta (atrio Palazzetto dello Sport).

Dal 12 al 19 agosto, sarà possibile visitare una mostra di cartoline d'epoca su Minervino, a cura dell'Archeoclub Athena (18-21 presso scuola

De Amicis). Non mancheranno serate enogastronomiche e di degustazioni, a cura della Pro loco, una in programma il 6 agosto nei pressi del Faro votivo. Nel corso della serata è prevista l'esibizione del gruppo folkloristico «I matitani». Tra le serate dedicate alla cultura e alla musica, segnaliamo il 5 agosto a messa

di scena del musical «Aggiungi un posto a tavola», a cura dell'Istituto Ic (ore 21 Villa Faro). Domenica 13 agosto, si terrà una serata di musica e danza a cura di Back e basic, aperte alle suggestioni musicali di vario genere (ore 21 presso Villa Faro).

Rosalba Matarrese

SPINAZZOLA | Luigi Simone, presidente di Puglia imperiale

## «Portale e informazioni saranno aggiornate»

SPINAZZOLA - In merito all'articolo pubblicato sulla «Gazzetta» del 16 luglio, il presidente di Puglia Imperiale, Luigi Simone, ha inviato alcune precisazioni. Obiettivo della missiva dare giusta luce al lavoro svolto dall'agenzia. Nell'articolo relativo al nuovo sito www.pugliaimperiale.com si evidenziava la scarsità di notizie su Spinazzola con foto dei luoghi indicati da visitare, errate. Scrive Simone: «Innanzitutto è bene sottolineare che il portale è ancora "in progress", nel senso che essendo il patrimonio della Puglia Imperiale davvero cospicuo, la struttura è ancora in via di completamento con nuove schede di monumenti e beni (naturalmente quelli attualmente visitabili e serviti da guide turistiche e servizi) da inserire per i diversi comuni. La cosa, naturalmente, è valida anche per Spinazzola, comune del quale sono già on line le schede relative a tre importanti beni monumentali.

Inutile dire che, in ogni caso, la visibilità offerta al territorio con la traduzione in tutte le lingue dell'Unione Europea insieme a cinese, giapponese e russo, formano già di per sé una straordinaria vetrina che l'utente del web raramente trova in altri portali o nei siti ufficiali dei singoli Comuni».

Prosegue la nota: «Il lavoro che l'Agenzia Pu-



Uno scorcio del centro storico

gla Imperiale Turismo sta svolgendo, che riceve gli addetti al settore anche a livello internazionale (come i riscontri avuti con la partecipazione alla Fiera del Turismo di Berlino, e precedentemente a quella di Milano e di Paestum, tanto per fare alcuni esempi), è notoriamente basato sul metodo della concertazione, come insegna il Patto Territoriale per l'Occupazione nord barese-oftantino: aver dovuto per lunghi mesi interfacciarsi con la gestione Commissariale di alcuni Comuni ha probabilmente ottenuto effetti parziali in materia di informazioni raccolte. A tal proposito auspichiamo che, adesso che il Comune lavora a pieno ritmo, possa esso stesso (attraverso gli Uffici preposti) segnalarci e fornirci notizie utili su monumenti ed itinerari da immettere immediatamente in rete, e partecipare attivamente alle riunioni di lavoro del Comitato di Pilotaggio periodicamente convocate da questa Agenzia. Il Comune di Spinazzola, con il suo enorme patrimonio di storia e di cultura, è parte integrante della Puglia Imperiale che insieme stiamo cercando di far diventare un Sistema Turistico Locale a tutti gli effetti». Un invito, quindi, ad una più puntuale collaborazione rispetto al passato.

Cosimo Forina