

www.gazzettaffari.com

 La linea diretta dal web all'edicola

CULTURA & SPETTACOLI

Gazzettaffari
 In omaggio con
 LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

BARLETTA. Nel documento programmatico del Pug si parla di «parco urbano tematico»

Canne, la nostra storia «Bisognerebbe recuperare la masseria San Ruggiero»



La Masseria Canne, chiamata anche «San Ruggiero»



L'immobile è in cattive condizioni: avrebbe bisogno di lavori di ristrutturazione

La valorizzazione dell'area di Canne della Battaglia non passa solo attraverso il recupero del sito e della testimonianza archeologica della località che vide consumarsi la storica battaglia fra romani e i cartaginesi guidati da Annibale. Ci sono potenzialità, come la Masseria Canne o - più nota - San Ruggiero, non ancora prese in considerazione, che potrebbero innescare i meccanismi di quello sviluppo economico e turistico rilanciare "seriamente" l'intero sito di Canne. Non è necessario pensare a provvedimenti particolari: quelli esistono, basta darne attuazione. Ad esempio nel Documento programmatico preliminare del nuovo Piano Urbanistico Generale del Comune di Barletta, fra gli obiettivi si evince la necessità di Parco Urbano Tematico che abbracci e connetta i siti archeologici della zona con le emergenze ambientali e paesaggistiche prossime all'Ofanto in quella zona che fu lo scenario naturale della battaglia.

Di recente, inoltre, è stato stanziato un finanziamento dalla Comunità europea per Canne della Battaglia per l'ampliamento dell'antiquarium e del parcheggio antistante con una serie di piazzole e percorsi che an-

dranno a lambire il sepolcro. Da ricordare che, in contrada Fontanella, vi è già il progetto di un anfiteatro approvato con una delibera di giunta nel giugno 1988.

Purtroppo ci sono altri luoghi che meriterebbero attenzione, soprattutto per scongiurare che spariscano nel tempo a fronte dell'indifferenza totale. E' il caso della storica Masseria Canne: «casa padronale di fattura ottocentesca che conserva ancora per grandi tratti le caratteristiche abitative e presenta elementi architettonici di difesa, fra cui la garitta pensile, due rampe di scale perpendicolari di accesso al primo piano».

Ad intervenire è Giuseppe Dargenio, uno dei possessori di una particella di proprietà dell'immobile: «E' noto il grave stato di degrado in cui versa la Masseria Canne, detta anche Masseria di San Ruggiero al centro, quindi, di un agro ricco di memorie storico-archeologiche ed essa stessa testimonianza di antica architettura rurale».

Continua Dargenio: «Non sarebbe inopportuno che, alla luce di quanto fin qui detto, il Comune di Barletta favorisse un accordo tra gli attuali proprietari dello

storico immobile, finalizzato ad un semplicissimo progetto di recupero del comprensorio masseriale, basterebbe già questo, senza grandi sforzi. Invece a Barletta a fronte di innumerevoli dibattiti sullo sviluppo tenuti dall'Ufficio Europa con tanti illustri ospiti nella Sala Rossa del Castello alla fine non si riesce, non dico di fare, ma almeno di riunire attorno ad un tavolo i proprietari della masseria e decidere insieme un eventuale semplicissimo progetto di recupero di questo immobile che, guarda caso, insiste in un'area archeologica di valenza europea ove indirizzare appunto investimenti per progetti eco-compatibili».

«Nell'attesa - conclude Dargenio - della discussione politica sul nuovo Piano Urbanistico Generale, quindi realizzazione del Parco Urbano Tematico, qualche politico di buona volontà si interessi almeno a far rimettere un sull'altro i tufi e le pietre che vandali ed incoscienti rubano e deturpano della storica masseria, ritengo non sia tempo sprecato».

Michele Piazzolla

Stasera dove

MUSICA & CONCERTI

HABER E PAPAEO, «MIRACOLI E CANZONI» STASERA A BISCEGLIE - Alessandro Haber e Rocco Papaleo, con il loro two-men-show «Miracoli e Canzoni», regia di Giovanni Veronesi, saranno questa sera, domenica, al Garibaldi di Bisceglie (080.39.57.803).

IL DUO ARCIULI-LIBETTA DOMANI A BARI - Il barese Emanuele Arciuli e il salentino Francesco Libetta, due tra i maggiori virtuosi del pianoforte, terranno un recital in duo domani, lunedì, al Piccinni di Bari per la stagione della Camerata. Musiche di Schumann, Bormioli, Milhaud, Einaudi, Battiato e Ravel. Info 080.521.19.08.

CUONG VU E «MICKEY FINN» DOMANI A FOGGIA - Il trombettista Cuong Vu, recente vincitore del referendum «Top Jazz» quale miglior talento internazionale del 2006, sarà in concerto domani, lunedì, alle 21.30 alla «Cafeteria del Centro» di Foggia, in via Nedo Nadi 5. Con lui, la band italiana dei «Mickey Finn». Info 0881.0881.71.14.32.

CHECCO ZALONE MARTEDÌ AL TEATROTEAM - Luca Medici, alias Checco Zalone, approda finalmente in teatro con uno spettacolo comico che non trascura interessanti percorsi musicali. Appuntamento al Teatroteam di Bari martedì 23 gennaio. Checco è accompagnato da una band sorprendente: i Mitili Ignoti (Beppe Sequestro - basso, Egidio Maggio - chitarra, Paolo Iannatone - tastiere, Felice Di Turi - batteria). Info 080.521.08.77.

«BLACK & BLUES» IL 25 ALL'ABELIANO - La stagione del Centromusica Jso di Bari proseguirà giovedì 25 all'Abeliano di Bari con un «S. & B. Train», un concerto del coro gospel Black & Blues, rinforzato da un ensemble strumentale. Info 080.524.04.64.

IORELLA MANNOIA IL 26 GENNAIO A BARI, IL 27 A LECCE - Doppio appuntamento in Puglia per Fiorella Mannòia, impegnata nel nuovo tour incentrato sul grande repertorio brasiliano. Tappe a Bari al Teatroteam il 26 gennaio (info 080.521.08.77) e il giorno dopo 27 al Politeama Greco di Lecce (infoline 0832.33.26.24).

GÜNTER NEUHOLD A BARI IL 26 PER LA FONDAZIONE PETRUZZELLI - Ancora un prestigioso appuntamento sinfonico per la stagione della Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari. Venerdì 26 alle 21, all'Auditorium della GdF, il maestro Günter Neuhold dirigerà la Nona Sinfonia di Beethoven. Il concerto, che segnerà il debutto del Coro della Fondazione diretto da Franco Sebastiani, im-

pegnerà la Sinfonica barese e i solisti Alexandra Wilson (soprano), Gabriella Sborgi (mezzosoprano), Kristian Elsner (tenore) e Daniel Borowski (basso). Info c/o teatro Piccinni, tel. 080.521.24.84.

CHITARRE SPAGNOLE IL 26 A BARI - Il ciclo di appuntamenti con la musica da camera del Caffè Dolceamaro di Bari proseguirà venerdì 26 alle 21 con il recital dei chitarristi spagnoli Ignacio Rodes e Carles Trepapat. Musiche di Telemann, Sor, Satie, Debussy e Fauré. Info 080.528.93.68.

FONDAZIONE PICCINNI IL 27 A MOLA - In attesa che il Teatro annesso alla nuova sede della Fondazione Piccinni, a Bari, in via Cifarelli, venga ultimato, sarà il Teatro Comunale Van Westerhout di Mola di Bari ad ospitare le prime manifestazioni del 2007. Prossimo appuntamento sabato 27, il Duo Andrea Cardinale (violino)-Alessandro Magnasco (pianoforte); sabato 10 febbraio, il Trio composto da Andrea Castagna (violino)-Massimiliano Pitocco (bandoneon) e Rosario Mastroserio (pianoforte), si esibirà in Concertango; mercoledì 14 febbraio «Omaggio a Prevert» con Leo Lestingi; domenica 18 Duo Francesco Monopoli (pianoforte)-Giovanna Buccarella (violoncello); sabato 24, pianista Piero Di Egidio. Info 080.55.86.906.

IL DUO GIROTTINO-BIONDINI IL 28 A SAN SEVERO - La rassegna «Autumn Parade IV» dell'associazione Jazz Cluster si concluderà il 28 gennaio alle 21.30 alle Cantine d'Araripi di San Severo con un concerto del duo formato dal sassofonista Javier Girotto e dal fisarmonicista Luciano Biondini. Info 338.502.71.43.

SALVATORE ACCARDO IL 6 FEBBRAIO A BARI - Il celebre violinista Salvatore Accardo sarà ospite della stagione della Camerata barese il prossimo 6 febbraio alle 21 all'Auditorium della Guardia di Finanza. Con lui l'Orchestra da Camera di Padova e il giovanissimo violista barese Giuseppe Russo Rossi, che proprio Accardo ha voluto accanto a sé in questa tournée. In programma musiche di Mozart e Beethoven. Biglietti già in vendita, info 080.521.19.08.

TIZIANO FERRO AD ANDRIA IL 10 FEBBRAIO, A TARANTO IL 13 - Farà tappa anche in Puglia il nuovo atteso «Nessuno è solo Tour 2007» di Tiziano Ferro. Due gli appuntamenti: il 10 febbraio al palasport di Andria e il 13 febbraio al palasport di Taranto. E' già possibile acquistare i biglietti nelle prevendite del circuito Bookingshow. Prezzo del biglietto, compresi diritti di prevendita, posto unico euro 25,00. Infoline 080.509.69.31 / www.deltacconcerti.it - 899.03.08.22 / www.bookingshow.com

CINEMA

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ANDRIA

MULTISALA ROMA
 (Via F. Giugino 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - Euro 5,00; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti).
 SALA 1
 Ore 17; 19,30; 21,40: **La ricerca della felicità**
 SALA 2
 Ore 18,30; 21,30: **The prestige**

BARLETTA

OPERA
 (Via Imbrani 27; tel. 0883/510231. Euro 6,00, rid. 5,00, merc. e pom. fer. 4,00, univ. 2,00+ticket)
 SALA 1
 Ore 19; 21,45: **Casino Royale**
 SALA 2
 Ore 18,30; **Cuori**
 Ore 21: **La ricerca della felicità**
 SALA 3
 Ore 17,30; 19,45; 22,15: **La ricerca della felicità**

PAOLILLO
 (c.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; Euro 6,00; rid. 5,00; merc. 4,00 - Impianto Dolby - stereo Dts).
 Sala Manfredi
 Ore 17,45; 20; 22,15: **Manuale d'amore 2**
 Sala Tognazzi
 Ore 17,45; 20; 22,15: **Bobby**
 Sala Gassman
 Ore 18; 20; 22,15: **Rocky Balboa**

BISCEGLIE

NUOVO
 (via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22. Servizio prenotazione e assegnazione posti; Euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).
 Ore 17; 19,15; 21,40: **Manuale d'amore 2**

POLITEAMA ITALIA
 Via Montello, tel. 080/3968048 - Prenotazione posti - Euro 5,50; rid. 4,00)
 SALA A
 Ore 17; 19,30; 22: **La ricerca della felicità**
 SALA B
 Ore 18,30; 21,30: **Casino Royale**

CORATO

ALFIERI
 (L.go Aregano - Dolby Digital Ex - Euro 6,00; rid. 4,50 - lun/giov 4,50 - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posti).
 SALA 1
 Ore 17; 19,30; 22: **Manuale d'amore 2**
 SALA 2
 Ore 16,45 (dom); 18,45: **Rocky Balboa**
 SALA 3
 Ore 18,15; 21,45: **Casino Royale**

ELIA
 (C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - Euro 6,00; rid. 4,00; mart-merc-ven 4,00 - Tel. 080/358.85.81).
 Sala Fellini
 Ore 17; 19,15; 21,30: **La ricerca della felicità**
 Sala Truffaut
 Ore 16,45; 19; 21,15: **Un'ottima annata**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
 (C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).
 Ore 19; 21,15: **Manuale d'amore 2**

TRANI

IMPERO
 (Via Pagano 192 - Euro 5,50; rid. 4,00; - Tel. 0883/58.34.44).
 SALA A
 Ore 17,30; 20; 22,30: **Manuale d'amore 2**
 SALA B
 Ore 17,30; 20; 22,30: **The guardian**

SUPERCINEMA
 (via delle Crociate 13 - Euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).
 SALA 1
 Ore 17,45; 20; 22,15: **La ricerca della felicità**
 SALA 2
 Ore 17,15; 19,30; 21,45: **Un'ottima annata**

CINEMA BARI

AMBASCIATORI
 (via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria condizionata - Dolby digital Surround Ex - Euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ.

2,00).
 Ore 18; 20,30; 22,45:
Manuale d'amore 2
 di Giovanni Veronesi, con Carlo Verdome, Monica Bellucci

ARMENISE
 (C.so Petroni - aria condizionata - Dolby digital surround - Tel. 542.82.81 - Euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - universitari 2,00).
 SALA 1
 Ore 17,40; 20,15; 22,40:
The guardian
 di Andrew Davis, con Kevin Costner, Ashton Kutcher, Melissa Sagemiller
 SALA 2
 Ore 18; 20,20; 22,40:
The prestige
 di Christopher Nolan, con Hugh Jackman, Michael Caine, Scarlett Johansson

ESEDRA
 (largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - Euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).
 Ore 18,30; 20,30; 22,30:
L'arte del sogno
 di Michel Gondry, con Gael G. Bernal, Alain Chabat, Charlotte Gainsbourg

GALLERIA
 (Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - Euro 6,50; rid. 5,00; lun/ven. 4,50 fino alle 18,30; merc. 4,50; univ. lun/ven. e sabato fino alle 18,30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagalieria.it; sms 347240932)
Programmazione dal 19 al 25 gennaio
 SALA 1
Manuale d'amore 2
 17,30; 20; 22,30
 SALA 2
Casino Royale
 16,45; 19,45; 22,35
 SALA 3
Manuale d'amore 2
 16,15; 18,45; 21,15
 SALA 4
Rocky Balboa
 16,05; 18,15; 20,30; 22,45
 SALA 5
Bobby
 17,45; 20,20; 22,45
 SALA 6
La ricerca della felicità
 17,45; 20,15; 22,40

IL PICCOLO
 (via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - Euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.saledella-comunita.it.)
 Ore 18,30; 20,30; 22,30:
L'aria salata

KURSAAL SANTALUCIA
 (Largo Adua 5/9 - Tel. 524.60.70 - Euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun.-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).
 Ore 18,45; 21,15: **Manuale d'amore 2**

di Lars Von Trier, con Jean Marc Barr

ODEON
 (via Re David 119 - Tetto aprile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - Euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - Tickets univ. lun-ven. 2,00 - Tel. 542.10.50).
 Ore 17,30; 20; 22,30:
Apocalypso
 di Mel Gibson

NUOVO PALAZZO
 (corso Sonnino 142/D - Madonnella - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - Euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tessera Agis e ticket univ. 2,00).
 Ore 18,10; 20,30; 22,45:
La ricerca della felicità
 di Gabriele Muccino, con Will Smith

NUOVO SPLENDOR
 (via Buccari 24 - Tel. 556.97.29. Dolby digital surround 650/dex; Euro 6,00; rid. 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - ticket univ. L. 2,00 - mercoledì 4,50).
 Ore 18,30; 20,30; 22,30:
La strada di Levi
 di Davide Ferraro

ROYAL
 (corso Italia 112 - Tel. 521.16.68 - Euro 6,50; rid. 5,00; univ. 2,00 - Dolby Digital DTS).
 Ore 18,30; 20,30; 22,30:
Rocky Balboa

IL SALOTTINO
 (ponte incrocio vie Amendola-Omodeo - Tel. 558.34.27 - aria condizionata. Inizio spett. ore 15,30 - ultimo ore 22 - Euro 10,00; rid. 8,00).
Luana la porcoca
 di L. Webber, con Luana Borgia, Rocco Siffredi (v.m. 18 anni)

MULTISALE

CINESTAR ANDRIA
 (Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o Ipercoop - Info e prenotazioni 0883/243511; www.cinestar.it).
Programmazione dal 19 al 25 gennaio
 SALA 1
Rocky Balboa
 15,20 (dom); 17,30 (dom-mer); 20,10; 22,20
 SALA 2
Casino Royale
 17; 19,40; 21,30
 SALA 3
Bobby
 16,45; 19,10; 21,40
 SALA 9
Apocalypso
 15,30; 18,30; 21,30

SEVEN CINEPLEX GIOIA DEL COLLE
 (Via Il trav. G. Pastore; info e prenotazioni 199.187.701 - www.sevencineplex.it)
Programmazione dal 19 al 25 gennaio
 SALA 1
Bobby
 16,30; 19; 21,30
 SALA 2
Rocky Balboa
 17; 19,40; 22,10
 SALA 3
Apocalypso
 16; 18,45; 21,35
 SALA 4
Casino Royale
 16; 18,55; 21,50
 SALA 5
La ricerca della felicità
 16,25; 19,05; 21,45
 SALA 6
Manuale d'amore 2
 17; 19,30; 22,15
 SALA 7

Manuale d'amore 2
 16; 18,30; 21
 SALA 8
The guardian
 18; 21,30

CINESTAR MOLFETTA OUTLET
 (S.S. 16 bis uscita zona industriale - c/o Fashion District Molfetta outlet Molfetta (Ba); Info e prenotazioni 080/337.07.11 - www.cinestar.it).
Programmazione dal 19 al 25 gennaio
 SALA 1
Rocky Balboa
 15,40 (dom); 17,50 (dom-mer); 20,15; 22,25
 SALA 2
Rocky Balboa
 15,40 (dom); 17,50 (dom-mer); 20,15; 22,25
 SALA 3
La ricerca della felicità
 15,20 (dom); 17,40 (dom-mer); 20; 22,20
 SALA 4
Manuale d'amore 2
 15 (dom); 17,30 (dom-mer); 20; 22,20
 SALA 5
Casino Royale
 17 (dom-mer); 19,50; 22,30
 SALA 6
Apocalypso
 17,10 (dom-mer); 19,50; 22,25
 SALA 7
Felix
 15,30 (dom)
Bobby
 17,40 (dom-mer); 20,10; 22,25
 SALA 8
Manuale d'amore 2
 16,40 (dom-mer); 19,10; 21,30
 SALA 9
Manuale d'amore 2
 16,40 (dom-mer); 19,10; 21,30
 SALA 10
The guardian
 17 (dom-mer); 19,50; 22,30
 SALA 11
The prestige
 15 (dom); 17,30 (dom-mer); 20
Una voce nella notte
 22,30
 SALA 12
Commediasexi
 17,40 (dom-mer); 17,40 (dom-mer); 20
Dejà vu, corsa contro il tempo
 22,15

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINEMATRO COSMO
 Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)
 Ore 19; 21,30: **Apocalypso**

GRANDE
 Via Cappelle, tel. 080/3117705 - Euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)
 SALA 1
 Ore 17; 19,10; 21,30: **Manuale d'amore**

2
 SALA 2
 Ore 17; 19,15; 21,40: **La ricerca della felicità**

BITONTO

COVIELLO
 (via Repubblica 45 - Euro 5,00; rid. 4,00 - Tel. 080/375.15.82).
 Ore 17; 19; 21: **Manuale d'amore 2**

MONOPOLI

VISCONTI
 (Via Rattazzi, 98 - Tel. 080/747794).
 Ore 17,30; 19,45; 22: **Manuale d'amore 2**

ODEON
 (via Perrese 102 - Tel. 080/375.13.51 - 1. spett. 15,30, ultimo 21,15 - Euro 5,00).
Film per adulti

CASSANO

VITTORIA
 (via Cadorna - Euro 5,00; rid. 3,50; merc. 3,00; univ. 2,00 - Tel. 080/763.712).
 Ore 17; 19; 21: **Commediasexi**

CASTELLANA GROTTE

SOCRATE
 (via Brennero 25 - Tel. 080/496.51.07).
 Ore 18,30; 21,15: **Casino Royale**

MILLELUCI
 (via Marconi 58 - tel. 080/4965107).
 Ore 19,15; 21,30: **Dejà vu**

CONVERSANO

NORBA
 (p.zza della Repubblica 10 - Tel. 080/495.95.47 - Euro 6; rid. 4,50; univ. 2; mar. 4; giov. rassegna 3).
 Ore 17 (dom); 19,15; 21,30: **Manuale d'amore 2**

GRAVINA

SIDION
 (via Bari 33 - Tel. 080/325.37.84).
 Sala 1
 Ore 17,15 (dom); 19,15; 21,30: **Manuale d'amore 2**
 Sala 2
 Ore 17,30 (dom); 19,30; 21,45: **La ricerca della felicità**

RUVO

VITTORIA
 (via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).
 Ore 18,15; 20,30: **Eragon**

SANTERAMO

MODERNO
 (via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Euro 3).
 SALA 1
 Ore 16,10 (dom); 19; 21,20: **Manuale d'amore 2**
 SALA 2
 Ore 16,50 (dom); 19,20; 21,40: **La ricerca della felicità**
 SALA 3
 Ore 17,30 (dom); 19,50; 21,50: **Rocky Balboa**
 SALA 4
 Ore 16 (dom); 17,40: **Giù per il tubo**
 Ore 19,05; 21,30: **The prestige**

TERLIZZI

PICCOLO GARZIA
 (L.go Don P. Pappalardo 13, tel. 080/2463038 - Dis - Sala climatizzata).
 Ore 18,30; 21: **The prestige**