

Gazzetta Affari
 IL SECONDO TRIMESTRE FINISCE
 Numero Verde
800-479-479
 Invia per fax
 i tuoi annunci
 gratuiti

Cultura & Spettacoli

NORD BARESE

Gazzetta Affari
 IL SECONDO TRIMESTRE FINISCE
 Numero Verde
800-479-479
 Invia per fax
 i tuoi annunci
 gratuiti

BARLETTA | Dopo due anni di assenza, ripresa (il 13 e 16 febbraio) la rievocazione storica

Fieramosca torna a sfidare i francesi di Guy de la Motte

Dopo qualche anno di silenzio, torna la Disfida di Barletta, l'avvenimento storico più amato dai barlettani. Si svolgeranno in due giorni, mercoledì 13 e sabato 16 febbraio, le celebrazioni della gesta e del coraggio di Ettore Fieramosca e dei suoi dodici cavalieri contro l'arroganza dei francesi capeggiati da monsieur Guy De La Motte. L'amministrazione comunale vara l'edizione 2008 della Disfida in collaborazione con l'associazione Aufidus, presieduta da Michele Cantatore, che per questo progetto si avvale della professionalità di tre giovani ma affermati operatori culturali, Carmen Calabrese, Paolo Ormas e Marco Defazio, riuniti nel «Gruppo Cpm», professionisti rispettivamente nel campo della moda, della musica, del teatro e del turismo, anche culturale.

Carmen Calabrese, stilista, curatrice d'immagine e pittrice, vanta fra l'altro diverse collaborazioni con il «Parco letterario D'Azeglio-Fieramosca»; Paolo Ormas, esperto di turismo culturale, è anche batterista del gruppo musicale Orient Express, ed ha collaborato alla rassegna «Bari in Jazz 2007»; Marco Defazio è docente di teatro e di dizione nelle scuole professionali, ed ha alle spalle anni di esperienza nei villaggi turistici.

Per la due-giorni della Disfida, Carmen Calabrese curerà i costumi e realizzerà originali creazioni di miniature di abiti d'epoca; Paolo Ormas curerà le musiche e Marco Defazio la drammaturgia.

Affidare a tre giovani barlettani l'organizzazione di un evento importante e carico di attese come la Disfida, è una rilevante novità, che mette in pratica una politica di valorizzazione delle risorse umane del territorio, di possibilità di lavoro e affermazione dei giovani, senza perdere di vista i grandi circuiti culturali nei quali la città di Barletta ambisce, con ragione, ad avere un posto di rilievo. Né poteva mancare l'apporto delle forze produttive di Barletta e delle associazioni di categoria che avranno un loro notevole spazio e che contribuiranno alla buona riuscita della manifestazione, come ormai avviene da qualche anno per diverse iniziative che l'amministrazione comunale mette in campo.



Barletta, il monumento alla Disfida (foto Calvaresi)

ECCO LE INIZIATIVE IN PROGRAMMA

● Molto ricco il programma messo a punto per le due giornate di celebrazioni: si svolgerà nei luoghi del centro storico cittadino che videro dipanarsi la vicenda d'armi e cavalleria del 1503, secondo la seguente strutturazione:

MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO - Centro storico (ore 11 - 13), presentazione della Disfida, con un cantastorie e alcuni musicisti che annunciano l'offesa; **piazza Monte di Pietà** (ore 18 - 23), mostra d'arte itinerante «Rinascimento e poi...» con espositori in costume e spettacolo di giocolieri, mimi e mangiafuoco, a cura dell'associazione Zero Assoluto; ore 20 (replica ore 21) rappresentazione de «L'Offesa» a cura di Marco Defazio e della «Compagnia del Teatro Nuovo», liberamente ispirato al romanzo "Ettore Fieramosca" di Massimo d'Azeglio. **Via Nazareth** (dalle ore 190 alle 23), esposizione e degustazione di prodotti tipici locali, "in salsa d'epoca", a

cura di Assoimprese e Confcommercio di Barletta

SABATO 16 FEBBRAIO - Centro storico (ore 11 -13), cantastorie e musicisti annunciano per le vie cittadine la vittoria dei 13 e il corteo trionfale. **Castello** (ore 20), partenza del corteo trionfale con dame, cavalieri, saltimbanchi, archibugieri, scudieri, musicisti, sbandieratori, mangiafuoco e tanto altro... Itinerario corteo e cantastorie: castello, corso Cavour; corso Garibaldi, via Baccarini, piazza Aldo Moro, via Consalvo da Cordova, corso Vittorio Emanuele, via Nazareth, via Cialdini, via Duomo, castello; (ore 22), rientro del corteo.

DAL 13 AL 16 FEBBRAIO - Palazzo della Marra, mostra di costumi e abiti d'epoca in miniatura «La donna nel '500», a cura di Carmela Calabrese.

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA
 (Via F. Giugino 6; tel. 0883542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)
Riposo

BARLETTA

OPERA
 (via Imbriani 27; tel. 0883510231 - euro 6,00; rid. 5,00; merc. e pom. fer. 4,00; univ. 2,00 + ticket)
SALA 1
 Ore 18,30; 20,30; 22,30: **Cloverfield**
SALA 2
 Ore 18; 20; 22: **Non è mai troppo tardi**
SALA 3
 Ore 18,15; 20,15; 22,15: **Sogni e delitti**
PAOLILLO
 (c.so Garibaldi 27; tel. 0883531022; euro 6,00; ridotto il lun. e giov. no ultimo spett. e spett. nott. 5,00; merc. e rassegne 4,00; stud. universitari con ticket. 2,00 - Impianto Dolby - stereo Dts - accesso per diversamente abili - ascensore. Prenotazioni al 329/431.56.67. dalle 17-21 costo + 0,50; www.cinemapaolillo.it costo + 1,00)
Sala Manfredi
 Ore 19,30; 22: **PS. I love you**
Sala Tognazzi
 Ore 19,30; 22: **Un cuore grande**
Sala Gasman
 Ore 19,30; 22: **Scusa ma ti chiamo amore**

BISCEGLIE

NUOVO
 (via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22. Servizio prenotazione e assegnazione posto; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).
 Ore 17; 19,15; 21,30: **Bianco e nero**

POLITEAMA ITALIA
 (Via Montello 6, tel. 080/3969048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)
Sala A
 Ore 19,15; 21,30: **Scusa ma ti chiamo amore**
Sala B
 Ore 19; 21,30: **Radice e Frontera**

CORATO

ALFIERI
 (largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posto).
SALA 1
 Ore 17 (merc); 19,20; 21,45: **PS. I love you**
SALA 2
 Ore 17,30 (merc); 19,30; 21,40: **Sogni e delitti**
SALA 3
 Ore 17,30 (merc); 19,30; 21,30: **Caramel**

ELIA
 (C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - lun-giov-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).
Sala Fellini
 Ore 17; 19,15; 21,30: **Scusa ma ti chiamo amore**
Sala Truffaut
 Ore 17; 19,21,15: **Non è mai troppo tardi**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
 (C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 088368.18.21).
 Ore 19; 21,15: **Scusa ma ti chiamo amore**

TRANI

IMPERO
 (Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. euro 3,00 - Tel. 088368.34.44).
Sala A

Ore 17,30; 20,30: **Sogni e delitti**
Sala B
 Ore 17,30; 20,30: **La promessa dell'assassino**
SUPERCINEMA
 (via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).
Sala 1
 Ore 17,45; 20,30: **Scusa ma ti chiamo amore**
Sala 2
 Ore 18,21: **Into the wild**

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINETEATRO COSMO
 (Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)
Sala riservata
GRANDE
 (Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)
SALA 1
 Ore 19; 21,30: **Scusa ma ti chiamo amore**
SALA 2
 Ore 19,15; 21,40: **Bianco e nero**

MOLFETTA

ODEON
 (via Baccarini 104 - Tel. 080/397.19.20 - euro 5,50; rid. 4,00; merc 4,00; univ. 2,00).
Sala riservata

RUVO

VITTORIA
 (via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).
 Ore 18,30; 20,30: **Bastardi**

SANTERAMO

MODERNO
 (via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Lun-mar-merc-ven euro 4; giov euro 3; sab-dom e festivi euro 5; ridotto euro 4; sab non festivo donne euro 3; accettate Showcard).
SALA 1
 Ore 19,15; 21,30: **Scusa ma ti chiamo amore**
SALA 2
 Ore 19,30; 21,40: **Sogni e delitti**
SALA 3
 Ore 20; 21,50: **Cloverfield**
SALA 4
 Ore 19; 21,20: **PS. I love you**

TERLIZZI

PICCOLO GARZIA
 (L.go Don P Pappagallo 13, tel. 080/2463038; www.piccologarzia.it; intero euro 5,50; ridotto euro 4,50 e ven.sab. dom. festivi e prefestivi; mart e merc. ingresso unico euro 4,50; rassegna euro 3,50).
 Ore 18,30; 20,45: **Io sono leggenda**

CINEMA BARI

ABC
 (via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).
Chiuso per ristrutturazione
AMBASCIATORI
 (via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).
 Ore 18,15; 21,15: **American Gangster**
American Gangster
 di Ridley Scott, con Russell Crowe, Denzel Washington
ARMENISE
 (via G. Petroni - Tel. 542.82.81 - Aria condizionata - Dolby digital surround -

Servizio attivo di posti numerati - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mer. euro 4,50 - universitari euro 2,00).
SALA 1
 Ore 18,15; 20,30; 22,30: **La famiglia Savage**
 di Tamara Jenkins, con Philip Seymour Hoffman, Laura Linney
SALA 2
 Ore 17,30; 19,15; 21: **Mr. Magorium e la bottega delle meraviglie**
 di Zach Helm, con Dustin Hoffman, Natalie Portman, Jason Bateman

ESEDRA
 (largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).
 Ore 19; 21,15: **Cineforum**
Irina Palm
 di Sam Garbaski, con Marianne Faithfull, Miki Manojlovic

GALLERIA
 (Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18,30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato fino alle 18,30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagalleria.it; sms 3472440932)
Programmazione dal 1° al 6 febbraio

SALA 1
Scusa ma ti chiamo amore
 16; 18,15; 20,30; 22,45
SALA 2
Bianco e nero
 16; 20,25
L'allenatore nel pallone 2
 18,10; 22,35
SALA 3
Io sono leggenda
 16,10; 18,20; 20,30; 22,35
SALA 4
American gangster
 16; 19; 22
SALA 5
Non è mai troppo tardi
 16,20; 18,25; 20,40; 22,40
SALA 6
Cloverfield
 16,40; 18,40; 20,40; 22,30

IL PICCOLO
 (via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.saledellacomunita.it.)
Sala riservata

KURSAAL SANTALUCIA
 (Largo Adua 5/9 - Tel. 524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun.-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).
 Ore 18,30; 21: **Into the wild - Nelle terre selvagge**
 di Sean Penn, con Emile Hirsch e William Hurt

ODEON
 (via Re David 119 - Tetto apribile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - Ticket univ. lun.-ven. 2,00 - Tel. 080/542.10.50).
 Ore 18,30; 20,30; 22,30: **Sogni e delitti**
 di Woody Allen, con Ewan Mc Gregor, Colin Farrell, Hayley Atwell, Jhon Benfield

NUOVO PALAZZO
 (corso Sonnino 142/D - Madonnella - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tesserà Agis e ticket univ. 2,00).

Riposo
NUOVO SPLENDOR
 (via Buccarini 24 - Tel. 556.97.29 - Dolby digital surround 650/dex; euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. e mer. 4,50 - ticket univ. lun. 2,00).
Sala riservata
ROYAL
 (corso Italia 112 - Tel. 521.16.68 - euro 6,50; rid. 5,00; univ. 2,00 - Dolby Digital Dts).
 Ore 17,45; 20,15; 22,40: **PS. I love you**

di Richard Lagravenous, con Hilary Swank, Gerard Butler
IL SALOTTINO
 (ponte incrocio via Amendola-Omodeo - Tel. 080/558.34.27 - aria condizionata. Euro 10,00; rid. 8,00. Inizio spett. ore 15,30 - ultimo ore 22 euro 8).
Orghe sessuali in collegio
 di L. Webber, con Melissa Walter, Alex Stuart
 (v.m. 18 anni)

MULTISALE

UCI ANDRIA
 (Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o Ipercoop - Andria (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.uciinemas.it).
Programmazione dal 1° al 7 febbraio

SALA 1
Cloverfield
 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
SALA 2
American gangster
 16,15; 19,15; 22,15
SALA 3
Bianco e nero
 18; 20,15; 22,20
SALA 4
Io sono leggenda
 18; 20,15; 22,30
SALA 5
PS. I love you
 17; 20,30; 22
SALA 6
Scusa ma ti chiamo amore
 16; 18,15; 20,30; 22,40
SALA 7
Sogni e delitti
 16,10; 18,20; 20,30; 22,40
SALA 8
Non è mai troppo tardi
 17,45; 20; 22,15

UCI MOLFETTA OUTLET
 (S.S. 16 bis uscita zona industriale - c/o Fashion District Molfetta outlet Molfetta (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.uciinemas.it).
Programmazione dal 1° al 7 febbraio
SALA 1
Mr. Magorium e la bottega delle meraviglie
 17,50; 20,15
American gangster
 22,40
SALA 2
Scusa ma ti chiamo amore
 16,40; 19; 21,30
SALA 3
Scusa ma ti chiamo amore
 17,40; 20; 22,20
SALA 4
Cloverfield
 18; 20,15; 22,25
SALA 5
Sogni e delitti
 17,40; 20; 22,20
SALA 6
L'allenatore nel pallone 2
 17,35; 20; 22,25
SALA 7
Into the wild
 16,30; 19,30; 22,30
SALA 8
Alvin superstar
 17,20

Allen contro predator 2
 20,05; 22,20
SALA 9
PS. I love you
 17,40; 20; 22,40
SALA 10
American gangster
 18,30; 21,40
SALA 11
Io sono leggenda
 16; 18,10; 20,20; 22,30
SALA 12
Non è mai troppo tardi
 17,40; 19,50; 22,10

STASERA DOVE

MUSICA & CONCERTI

GLI INCOGNITO OGGI A MARTINA FRANCA - Incognito alla Ghironda Winter. Secondo appuntamento con l'edizione invernale della rassegna oggi, martedì 5 febbraio, al teatro Nuovo di Martina Franca (ore 21) con la band di Bluey Maunick, pioniere della scena mondiale acid jazz. Biglietti 25 euro. www.bookingshow.com - 080.430.11.50 - 080.430.14.91.

IL PIANISTA LIBETTA STASERA A BARI - Primo concerto pianistico dell'anno per la stagione della Camerata. Oggi, martedì, alle 21 al Nuovo Palazzo di Bari sarà infatti di scena il noto virtuoso salentino Francesco Libetta. con un programma dedicato a pagine di Fago, Trabaci, Leo, Mozart, Paisiello, Schumann, Alfano, Mercadante-Liszt, Balakiev, Garner-Friedman, Chopin-Sgambati e Beethoven. Info e biglietti 080.521.19.08.

EURORCHESTRA: «IL VIOLINO MAGICO» OGGI A BARI - «Il violino magico» è il titolo del recital che il violinista Michelangelo Lentini e l'Euroorchestra proporranno oggi, martedì, alle 21 allo Sheraton di Bari. Con la direzione del messicano Jesus Medina, verranno eseguite pagine orchestrali di Gustav Holst e Joaquín Gutiérrez Heras. Nella seconda parte della serata, quindi, Lentini eseguirà il «Concerto in Re minore per violino e archi, pagina giovanile di Mendelssohn e, nella trascrizione orchestrale di Angela Montemurro, la «Legend» Wieniawski e le «Variazioni di bravura sulla IV corda sul Mosè di Rossini» di Paganini. Info 080.574.45.59 - 574.94.37.

IL DUO FEDOROVA - SAPONARA OGGI A MONOPOLI - La stagione degli Amici della Musica di Monopoli proseguirà questa sera, martedì, alle 20,30 al Cinema Etoile col duo di Olga Fedorova (mezzosoprano) e Gianni Saponara (pianoforte). In programma musiche di Glinka, Cui, Rubinstein, Cajkovskij, Rachmaninov, Musorgskij e Rimskij-Korsakov. Info 080.937.29.78.

IL VIOLINISTA ANDRIANI DOMANI A TARANTO CON L'ICO DELLA MAGNA GRECIA - Il violinista barese Carmelo Andriani sarà ospite dell'Ico della Magna Grecia nel concerto in programma domani, mercoledì, alle 21 al teatro Orfeo di Taranto. Andriani eseguirà il Concerto n. 3 di Saint Saens con il direttore Elio Boncompagni. Completa il programma la Sinfonia n. 6 «Pastorale» di Beethoven. Info 099.730.44.22 - 453.82.35.

MIRCO E GABRIELE CECI GIOVEDÌ AL CORETTO - Nuovo appuntamento per la stagione del Coretto giovedì 7 alle 21 alla Sala Giuseppina del Kursaal Santalucia di Bari. Il sodalizio ospiterà il duo di violino e pianoforte formato da Mirco e Gabriele Ceci. In programma musiche di Bach, Paganini, Mozart e Campogrande. Info 080.521.84.11.

I «POMMODORS» IL 7 AL ROYAL DI BARI - Tornano ad esibirsi a Bari i «Pomodors», la scanzonata band formata da Giuseppe Fortunato al pianoforte, Mimmo Pugliese al contrabbasso, Michele Perruggini alla batteria e Francesco D'Elia voce, che si diverte a riproporre alcuni classici del jazz e del blues con i testi «riveduti e corretti» in dialetto barese. I «Pomodors» saranno in concerto giovedì alle 21 al teatro Royal di Bari. Info e biglietti 080.521.16.68 - 080.524.04.64.

IL JESS TRIO WIEN GIOVEDÌ A FASANOMUSICA - La stagione di Fasanomusica proseguirà giovedì 7 alle 21 al teatro Kennedy di Fasano con un concerto del Jess Trio Wien formato da Joannes, Elisabeth e Stefan Kropfisch a pianoforte, violino e violoncello. Musiche di Dvorak, Rachmaninov e Mendelssohn. Info 080.433.10.92 - 080.524.04.55.