



Università  
degli Studi di Milano

INTESA  SANPAOLO

Giornate di studio

# LA COLLEZIONE DI VASI INTESA SANPAOLO E I NUOVI INDIRIZZI DI RICERCA SULLA CERAMICA GRECA E MAGNOGRECA



Milano, 7-8 novembre 2007  
Università degli Studi di Milano  
Palazzo Greppi,  
Sala Napoleonica  
via S. Antonio, 10, Milano

#### Modalità di partecipazione

La partecipazione è libera e va prenotata entro il 31 ottobre 2007 al seguente indirizzo e-mail: [archeologia.classica@unimi.it](mailto:archeologia.classica@unimi.it)

#### Per eventuali approfondimenti sulla collezione

[www.intesasanpaolo.com](http://www.intesasanpaolo.com) / sezione beni culturali  
e-mail: [beniculturali@intesasanpaolo.com](mailto:beniculturali@intesasanpaolo.com)

Programma **Mercoledì, 7 novembre 2007**

Apertura del Convegno ore 15.00

Relazioni

Presiede

**Francesca Ghedini**

Università degli Studi di Padova

**Gemma Sena Chiesa**

Università degli Studi di Milano

*Presentazione del Convegno: una collezione e il suo contesto*

**Fatima Terzo**

Beni Culturali Intesa Sanpaolo

*Tutela, valorizzazione e attività didattica relative a una collezione archeologica privata*

Coffee - Break ore 16.00

Relazioni

ore 16.15

**Raffaella Cassano**

Università degli Studi di Bari

*Riflessioni sulla formazione delle collezioni di vasi di Ruvo in Puglia*

**Alberto Garlandini**

Dirigente U.O. Diffusione dei saperi, Direzione Generale Culture Identità e Autonomie della Lombardia, Regione Lombardia

*Una operazione culturale della Regione Lombardia: la acquisizione della Collezione di vasi Lagioia e la sua valorizzazione*

Interventi ore 17.15

Presiede

**Giorgio Bejor**

Università degli Studi di Milano

**Claudia Lambrugo**

Università degli Studi di Milano

*Donne impossibili? Spazi marginali per la donna greca nei vasi attici della collezione Intesa Sanpaolo*

**Marina Castoldi**

Università degli Studi di Milano

*Guerriglieri e signori dell'antica Apulia attraverso i vasi Intesa Sanpaolo*

**Elvia Giudice**

Università degli Studi di Catania

*"E bruciano vesti ed ornamenti, o le sotterrano, come se i morti ne avessero bisogno e ne usassero laggiù..."*

Discussione ore 18.00

**Giovedì, 8 novembre 2007**

Relazioni ore 9.15

Presiede

**Emanuele Greco**

Direttore Scuola Archeologia Italiana di Atene

**Filippo Giudice**

Università degli Studi di Catania

*L'apporto del metodo statistico alla conoscenza delle importazioni di ceramica attica in Magna Grecia*

**Angela Pontrandolfo**

Università degli Studi di Salerno

*Ceramografia e pittura nel mondo magnogreco*

**Cornelia Isler-Kerényi**

Zurigo

*Eracle e Dioniso, fiori e cigni: immagini e allusioni di un cratere apulo*

Coffee - Break ore 10.45

Relazioni

ore 11.00

**Maurizio Harari**

Università degli Studi di Pavia

*Collo, corpo, piede, lati A e B: punti di vista nella pittura vascolare*

**François Lissarrague**

École des hautes études en sciences sociales di Parigi

*Il sistema delle immagini nella ceramica apula*

Interventi ore 12.00

**Federica Giacobello**

Università degli Studi di Milano

*Lo spazio interno nella ceramografia apula*

**Monica Baggio**

Università degli Studi di Padova

*Il mondo al femminile nel repertorio figurativo apulo*

**Andrea Montanaro**

Università degli Studi di Bari

*Tipologie tombali e contesti funerari a Ruvo di Puglia*

Lunch ore 13.00

Relazioni

ore 15.00

Presiede

**Stefano De Caro**

Direttore generale Beni archeologici, Ministero Beni e Attività Culturali

**Giuseppe Zanetto**

Università degli Studi di Milano

*Vasi e teatro*

**Fabrizio Slavazzi**

Università degli Studi di Milano

*Vasi e collezionismo: bilanci e prospettive*

**Pietro Petrarola**

Valorizzazione del patrimonio artistico, Regione Lombardia

*Il ruolo della Regione Lombardia fra pubblico e privato nella tutela e valorizzazione del proprio patrimonio collezionistico*

Discussione ore 16.30