



Università
degli Studi di Milano

INTESA  SANPAOLO

Giornate di studio



LA COLLEZIONE DI VASI
INTESA SANPAOLO
E I NUOVI
INDIRIZZI DI RICERCA
SULLA CERAMICA
GRECA E MAGNOGRECA

Milano, 7-8 novembre 2007
Università degli Studi di Milano
Palazzo Greppi

Programma **Mercoledì, 7 novembre 2007**

Apertura del Convegno ore 15.00

Relazioni

Presiede

Francesca Ghedini

Università degli Studi di Padova

Gemma Sena Chiesa

Università degli Studi di Milano

Presentazione del Convegno: una collezione e il suo contesto

Fatima Terzo

Beni Culturali Intesa Sanpaolo

Tutela, valorizzazione e attività didattica relative a una collezione archeologica privata

Coffee - Break ore 16.00

Relazioni

ore 16.15

Raffaella Cassano

Università degli Studi di Bari

Riflessioni sulla formazione delle collezioni di vasi di Ruvo in Puglia

Alberto Garlandini

Dirigente U.O. Diffusione dei saperi, Direzione Generale Culture Identità e Autonomie della Lombardia, Regione Lombardia

Una operazione culturale della Regione Lombardia: la acquisizione della Collezione di vasi Lagioia e la sua valorizzazione

Interventi

ore 17.15

Presiede

Giorgio Bejor

Università degli Studi di Milano

Claudia Lambrugo

Università degli Studi di Milano

Donne impossibili? Spazi marginali per la donna greca nei vasi attici della collezione Intesa Sanpaolo

Marina Castoldi

Università degli Studi di Milano

Guerrieri e signori

dell'antica Apulia attraverso i vasi Intesa Sanpaolo

Elvia Giudice

Università degli Studi di Catania

“E bruciano vesti ed ornamenti, o le sotterrano, come se i morti ne avessero bisogno e ne usassero laggù...”

Discussione

ore 18.00

Giovedì, 8 novembre 2007

- Relazioni* ore 9.15
Presiede
Emanuele Greco
Direttore Scuola Archeologia Italiana di Atene
Filippo Giudice
Università degli Studi di Catania
L'apporto del metodo statistico alla conoscenza delle importazioni di ceramica attica in Magna Grecia
Angela Pontrandolfo
Università degli Studi di Salerno
Ceramografia e pittura nel mondo magnogreco
Cornelia Isler-Kerényi
Zurigo
Eracle e Dioniso, fiori e cigni: immagini e allusioni di un cratere apulo
- Coffee - Break* ore 10.45
- Relazioni* ore 11.00
Maurizio Harari
Università degli Studi di Pavia
Collo, corpo, piede, lati A e B: punti di vista nella pittura vascolare
François Lissarrague
École des hautes études en sciences sociales di Parigi
Il sistema delle immagini nella ceramica apula
- Interventi* ore 12.00
Federica Giacobello
Università degli Studi di Milano
Lo spazio interno nella ceramografia apula
Monica Baggio
Università degli Studi di Padova
Il mondo al femminile nel repertorio figurativo apulo
Andrea Montanaro
Università degli Studi di Bari
Tipologie tombali e contesti funerari a Ruvo di Puglia
- Lunch* ore 13.00
- Relazioni* ore 15.00
Presiede
Stefano De Caro
Direttore generale Beni archeologici, Ministero Beni e Attività Culturali
Giuseppe Zanetto
Università degli Studi di Milano
Vasi e teatro
Fabrizio Slavazzi
Università degli Studi Milano
Vasi e collezionismo: bilanci e prospettive
Pietro Petrarola
Valorizzazione del patrimonio artistico, Regione Lombardia
Il ruolo della Regione Lombardia fra pubblico e privato nella tutela e valorizzazione del proprio patrimonio collezionistico
- Discussione* ore 16.30

Sede del Convegno

Università degli Studi di Milano
Palazzo Greppi
Sala Napoleonica
via S. Antonio, 10
Milano

Modalità di partecipazione

La partecipazione è libera e va prenotata inviando il modulo di adesione entro il 31 ottobre 2007 al seguente indirizzo della segreteria scientifica:
Federica Giacobello
Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Scienze dell'Antichità
via Festa del Perdono, 7
Milano
o in e-mail: archeologia.classica@unimi.it

Per eventuali approfondimenti sulla collezione

www.intesanpaolo.com / sezione beni culturali
e-mail: beniculturali@intesanpaolo.com

In copertina

Pittore di Leningrado

Hydria (kalpis), 470-460 a.C. (particolare)
ceramica attica a figure rosse
Collezione Intesa Sanpaolo